

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

<b>Název práce:</b>	Osobnost Aloise Petruše a umělecké řezbářství na Třebíčsku za 1. republiky
<b>Jazyk práce:</b>	čeština
<b>Student:</b>	Sára Vávrová
<b>Fakulta:</b>	Filozofická fakulta
<b>Studijní program:</b>	Historické vědy
<b>Studijní obor:</b>	Archivnictví a pomocné vědy historické
<b>Obor práce:</b>	Archivnictví a pomocné vědy historické
<b>Vedoucí / školitel:</b>	doc. PhDr. Šouša Jiří, CSc.
<b>Oponent(i):</b>	Mgr. Čuhelová Blanka
<b>Předseda komise:</b>	doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.
<b>Členové komise:</b>	doc. PhDr. Jiří Šouša, CSc. Mgr. Jan Dobeš, Ph.D.
<b>Datum obhajoby:</b>	16.06.2014
<b>Průběh obhajoby:</b>	Uchazečka představila téma, cíle, metody, strukturu a závěry své práce. Dr. Dobeš za Mgr. Čuhelovou a vedoucí práce resumovali posudky. Vyjádření S. Vávrové k posudkům. Rozprava se týkala významu řezbářství jako uměleckého řemesla i vlastní osobnosti A. Petruše. Komise dospěla k hodnocení práce stupněm velmi dobře.
<b>Výsledek obhajoby:</b>	Velmi dobře

---

doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.