



Jméno a příjmení studenta: Lucie Trojanová

Název bakalářské práce: **Obrazy dospívání dívek s Aspergerovým syndromem: vnitřní a vnější perspektiva**

Rok odevzdání: 2014

Vedoucí práce: PhDr. Iva Poláčková Šolcová, Ph.D.

Autorka ve své práci věnuje problematice Aspergerova syndromu (As) u dospívajících dívek. Jedná se o téma poměrně nové a originální: většinové úsilí badatelů v této oblasti je zaměřeno především na mužské nositele tohoto syndromu. Práce je dělena na teoretickou a empirickou část: teoretická část práce pojednává o charakteristikách poruch autistického spektra a Aspergerova syndromu, o dospívání jakožto vývojové etapě i specifikách tohoto období pro dospívající s poruchami autistického spektra. Zdroje pro teoretickou část tvoří převážně zahraniční literatura a interpretace výsledků zahraničních studií a výzkumů. Pro empirickou část autorka zvolila kvalitativní přístup a pokusila se pomocí polostrukturovaných rozhovorů zaměřených na zkušenosti, prožívání, vnímání, dojmy či vzpomínky na dospívání vytvořit mozaiku světa dospívajících žen s As. Hlavní hrdinkou je Hana a pohled na její dospívání očima jejích asistentek a její matky, další část skládanky tvoří analýza rozhovorů s dvěma již dospělými ženami s As, které se prostřednictvím vyprávění klíčových epizod svého životního příběhu vracejí do etapy dospívání. V rámci rozhovorů se autorka věnuje tématům, která ukotvila v teorii jako nosná pro období dospívání: vztah k vrstevníkům, vztah k ostatním dívkám, první pokusy o partnerské vztahy, sebepojetí a budování identity, vnímání proměn vlastního těla, vztahy v rámci rodiny a k autoritám. Autorka nechala i prostor pro vynoření nových témat, nereflktovaných či málo reflektovaných v souvislosti s dospíváním. Autorce se tak podařilo identifikovat významné postavení matky v dospívání dívek, nelady ve vztazích s vrstevnicemi a nízký zájem o tuto skupinu, obtíže s nalezením skupiny, do které by dívky s As zapadaly. Lucie Trojanová se i do hloubky zabývala pojetím přátelství u dívek s As či podobou jejich prvních lásek. Zajímavý je i vhléd do problematiky autorit ve vztahu k dívkám s As a otázka přijímání jinakosti v českém (československém) školství. Jako významná se jeví i kapitola prožívání dospívání dívkami s As, jejich vnímání vlastní identity, ale i tělesnosti či sexuality.

Celkově je práce čtivě napsaná, originální nejenom tématem, ale i mnohovrstevnými perspektivami, kterým se Lucie věnuje. Autorka si zvolila obtížný design šetření s dlouhodobým sbíráním podkladů a opakovaným návratem do terénu. Velmi odvážný a nadstandardní byl debriefing o dospívání Hany s matkou Hany. Postupy analýzy jsou dobře srozumitelné, bohatě dokládané citacemi a interpretačně přiléhavé. Autorka standardně rozlišuje mezi deskripcí a interpretací. Etická rovina šetření je na solidní úrovni. Lucie dobře identifikuje limity své práce.

Práce Lucie Trojanové je velmi pěkná, Lucie jí věnovala nemalé úsilí a čas, což se jednoznačně odráží v kvalitě práce. Práce naprosto splňuje a přesahuje požadavky na BP a dovoluji si jí vřele doporučit k obhajobě před odbornou komisí. Osobně navrhuji hodnocení práce jako výborné.

Doporučení práce k obhajobě:

ANO

Datum:

Podpis: