

Abstrakty

Univerzita Karlova
Filozofická fakulta
Ústav pro klasickou archeologii

Práce bakalářská

Autor práce: Michal Syřínek

Téma práce: Dekorace římských zbrojí, a zbroje pohledkové.

Vedoucí práce: doc. Jiří Musil

Rok odevzdání: 2014

Cílem této práce je zmapovat proces výroby římské zbroje, její podoby a primární dekor a jeho motivy. V novat se bude jak pancířem, přilbám, náholenicím, tak štítem a opaskem. časové zaměření je pak na celé období principátu a po celém území říše, i za jeho hranice, pokud tam noha římského vojáka vstoupila.

Římské vojsko bylo nejsilnějším a nejužší valem válečným strojem světa po témuž pěstet a její vybavení tuto skutečnost reflektovalo. Římské vybavení mohlo nést od drobných a jednoduchých motivů, až po náročné a ohromující ukázky uměleckého umu. A bylo římské vybavení zdobeno nespočetnými motivy, z nichž některé byly oblíbenější než jiné a jsou to ty, které jsou spojeny s římským vojskem, jeho boji, nebo ochranou před nepřítelstím.