

Posudek bakalářské práce Veroniky Lysé, Evangelická teologická fakulta, UK Praha

Název práce: Vývoj dětské kresby v předškolním věku

Graficko-formální a jazyková stránka práce:

Práce je z jazykového hlediska kvalitní, je psána živým jazykem, dostatečně odborným. Grafická úprava je precizní, práce je přehledně členěná a rozsahem odpovídá nárokům kladeným na kvalifikační práci daného typu. Ocenění zasluhuje rozsah a kvalita obrazové dokumentace. Obrazová dokumentace je zařazena přímo do práce, nikoliv do příloh, což je však v tomto případě opodstatněné, neboť těžiště práce je v odborných komentářích autorky k obrazům.

Výběr a práce s podklady

Autorka využívá standardní rozsah zdrojů, zdroje jsou vhodně volené. Citace diplomové (Bogosz, 2011) a bakalářské práce (Smutná, 2011) v Seznamu použité literatury neodpovídá normě (chybí název katedry a školy, kde práce vznikaly). Vhodné by bylo využít i zahraničních odborných prací případně větší rozsah článků z odborných recenzovaných časopisů.

Úroveň zpracování práce

Samotná práce není členěna na teoretickou a praktickou část, autorka plynule přechází, což je ale v tomto případě opodstatněné. Autorka teoretické poznatky o vývoji dětské kresby v předškolním věku demonstruje na předem stanovených znacích ve vývoji kreseb u dvou dětí-chlapce a dívky. Na kresbách dětí jednotlivé znaky identifikuje, hodnotí a nakonec porovnává mezi sebou. Cenné je, že si autorka vybrala děti pocházející ze stejného rodinného prostředí, tím eliminovala možné zkreslení dané rozdílným výchovným působením. Kazuistiky vývoje kreseb jsou zpracovány mimořádně pečlivě, autorka je schopna formulovat odborné a zároveň velmi srozumitelné komentáře ke kresbám. Diskuze představuje již jen shrnutí hlavních praktických poznatků, není zde propojení s odbornou literaturou, k tomu však již dochází v předchozích částech práce. Opatrná bych byla u generalizací o rozdílech v kresbě u chlapců a dívek, to může autorka pouze naznačit.

Práce sloužit jako informační materiál o vývoji dětské kresby pro pedagogy mateřských škol, tuto práci lze určitě učitelům MŠ doporučit k prostudování.

Závěr: Vzhledem k mimořádnému praktickému přínosu práce doporučuji práci k obhajobě a navrhuji (i přes drobné formální výhrady) hodnocení A.

Otázka k obhajobě: Které odborné časopisy (recenzované i nerecenzované) zahrnují tematiku vývoje dítěte v předškolním věku?

V Praze dne 16. 6. 2014

Mgr. Lucie Hubertová, vedoucí práce