

## **Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Katedra anglického jazyka a literatury**

### **Posudek bakalářské práce**

Autor: Zdeňka Fajtová

Název: Perception of the Vowel Schwa by Czech Learners

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Kristýna Poesová, Ph.D.

Oponent: PhDr. Klára Matuchová, Ph.D.

Předkládaná bakalářská práce se zabývá percepcí neutrálního anglického vokálu šva českými posluchači. Teoretický rámec je tvořen poznatky z lingvistických disciplín fonetiky a fonologie (popis cílové hlásky; proces samohláskové redukce), druhý hlavní zdroj představuje oblast osvojování druhého jazyka (percepce řeči). Jelikož redukovaná samohláska šva není součástí zvukového systému standardní češtiny, autorka předpokládala negativní transfer z mateřštiny v oblasti percepce, který byl ve výzkumné části potvrzen a specifikován.

Členění teoretické části do pěti kapitol považuji za přehledné a výběr klíčových témat za opodstatněný, nicméně struktura některých pasáží nedosahuje vždy stejných kvalit. Promyšlenější přechody mezi jednotlivými odstavci a jejich logičtější uspořádání by zvýšily plynulost a kompaktnost textu. Příklady z výzkumu věnujícímu se řečové percepci v procesu osvojování cizího jazyka, například percepční modely T. Bestové a E. Flegeho nejsou vztaženy ke zvolenému tématu. V podkapitole 4.1 došlo k záměně příčinné souvislosti; izochronní charakter anglického rytmu nehraje důležitou roli v samohláskové redukci, je tomu naopak.

K praktické části práci nemám zásadní výhrady, naopak bych ráda vyzdvihla autorčinu pečlivost a samostatnost ve všech fázích tvorby percepčního testu (výběr slov, pořízení nahrávky od rodilého mluvčího, úprava zvukového materiálu, pilotáž). Vznikl tak validní a spolehlivý nástroj pro testování percepce šva v 1. a 2. slabice dvouslabičných slov pro žáky 2. stupně ZŠ a SŠ. Škoda, že se nepodařilo dodržet stejný počet výrazů s a bez českých ekvivalentů. Ačkoliv se výzkumu zúčastnilo velké množství respondentů (87), jednalo se o poměrně nesourodý soubor. Autorka sledovala několik proměnných: negativní transfer z mateřštiny (percepce plných samohlásek místo šva), sílu transferu (základní soubor obsahoval slova s a bez českých protějšků), vliv jazykové úrovně a pozice šva ve slově. Výsledky analýz jsou zdokumentovány v přehledných tabulkách a grafech, na interpretaci dat již nezbylo autorce mnoho energie.

Po jazykové stránce je práce na dobré úrovni, autorka by však měla věnovat více pozornosti (ne)užívání členů a předložkovým vazbám. Bakalářskou práci Zdeňky Fajtové doporučuji k obhajobě, navrhuji předběžné hodnocení **velmi dobře** a konečné hodnocení ponechávám na výsledek obhajoby.

V Nymburce 8. září 2014

Mgr. Kristýna Poesová, Ph.D.

Doporučuji, aby se autorka během obhajoby vyjádřila k následující otázce:

Autorka uvádí, že identifikace plných samohlásek nebyla 100%, je možné z dostupných dat vysledovat nějakou tendenci, která by tento výsledek více ozřejmila?