

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá možnostmi využití letecké fotogrammetrie a dálkového průzkumu Země (DPZ) při dokumentaci plošných archeologických objektů. Práce se především zaměřuje na použití těchto metod v oblasti Nazkánské plošiny v Peru, kde byly pomocí neměřické digitální kamery v rámci mezinárodního výzkumného projektu Nazca pořízeny šikmé letecké snímky známých geoglyfů.

Hlavním úkolem práce bylo zjistit, zda je tímto způsobem možné dokumentovat plošná archeologická naleziště tak, aby bylo dosaženo srovnatelných výsledků jako u dat pořízených měřickými kamerami. V práci byla navržena metodika zpracování, pomocí níž je možné ze snímků pořízených neměřickou digitální kamerou získat nejen obsahové ale i polohové informace. Důležitými kroky, které byly nutné k dosažení požadovaného výsledku, bylo odstranění distorze, zvýraznění obsahu snímků, překreslení snímků a vytvoření fotoplánu pomocí vhodného maskování a mozaikování. Ke zpracování byl využit software Adobe Photoshop 10.0.1., Topol xT 7.0 Rastrový a Distortion PM.

V práci je také řešena problematika zpracování dat z družicového snímkování, které spolu s leteckými snímky a mapovými podklady tvoří geografický informační systém (GIS) Nazkánské plošiny.