

Abstrakt

Diplomová práce zpracovává knižní fond kapucínské knihovny pocházející z kláštera v Sušici. Mapuje historii tohoto fondu a věnuje se jeho charakteristice z hlediska obsahového a jazykového. Dále provádí výzkum proveniencí ve fondu a zabývá se čtenářskou kulturou tohoto venkovského kláštera.

Struktura celé práce je postavena na čtyřech základních pilířích, kterým se podrobněji věnují jednotlivé kapitoly. První část se zabývá historickými okolnostmi, které souvisejí s příchodem kapucínského řádu do Čech a založením sušického kláštera. Tyto události vedly i ke vzniku klášterní knihovny. Druhým bodem zpracování je souhrnné pojednání o klášterní bibliotéce, jejím obsahu a vlivu na knižní kulturu v Sušici. Ve třetím pilíři jsou shrnuty informace o vývoji a osudu knihovny ve 20. století a podrobněji je zmapován i současný stav a funkce tohoto historického fondu. Poslední čtvrtá část se zabývá tématem čtenářství. Závěr shrnuje výsledky, ke kterým práce dospěla.