

## Posudek bakalářské práce

Autorka: Lucie Horáčková

Název práce: Zpravodajské hodnoty a jejich odraz v zahraničním zpravodajství Prima TV.

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Tomáš Trampota, Ph.D.

Předkládaná diplomová práce se zabývá konceptem zpravodajských hodnot a jejich uplatněním v zahraničním zpravodajství Prima TV. Bakalářská práce sestává z teoretické a praktické části, uzavírá ji kapitola věnující se vztahu zpravodajských agentur a televizního zpravodajství. V teoretické části autorka pojednává o žurnalistické profesi, prezentuje obsáhlý nástin vývoje teoretického konceptu zpravodajských hodnot a pojednává o gatekeepingu jako jedné z teorií popisující selektivní procesy produkce zpráv. Praktická část práce se soustředí na produkci zpravodajství televize Prima a analyzuje zahraniční reportáže Prima TV a vliv nabídky agentury APTN na podobu zahraničního zpravodajství Prima TV.

Autorka zvolené téma zpracovává komplexně a promyšleně, předkládaný text demonstruje jasné zvládnutí tématu a prostudování patřičné odborné literatury, zejména ve vztahu k otázce zpravodajských hodnot. Předkládaný text je jasně a logicky strukturován.

Zajímavou částí práce je analýza výběru zahraničních událostí do zpráv Prima TV, ve které autorka neváhá možné motivy výběru interpretovat.

Z formálního hlediska práce obsahuje některé dílčí nedostatky. Autorka frekventovaně zařazuje názvy některých kapitol (např. str. 5, 6., 25, 39) na konec stran předcházejících vlastnímu textu kapitoly. Podobně na straně 27 začíná tabulka prvním řádkem, ačkoliv hlavní tělo tabulky je na stranách 28 a 29. Formální chybou obdobného charakteru je rozdělení data koncem řádku (str. 31: „v noci ze 4. na 5. ledna“, „4. ledna“ tamtéž). Na některých místech autorka neodsazuje před označením % (např. ve třech případech v poznámce 1 na straně 32).

V některých případech autorka mohla volit jiné lexikum, např. „*Na druhou stranu velmi správně vypíchнули...*“ (str. 17) nebo „*5. ledna se událost teprve rozjížděla*“ (str. 40). Některé formulace působí v rámci odborného textu nepatřičně: „*zda se událost... „zahraje“ na kartu, nebo zůstane „kraťasem“*“ (str. 30).

Na straně 25 autorka zbytečně opakuje stejnou informaci na dvou místech textu („*APTN... je televizní odnoží AP*“).

Jako vedoucí bakalářské práce bych rád konstatoval, že autorka přistupovala ke zpracování tématu zodpovědně a pravidelně téma konzultovala. Předložená bakalářská práce Lucie Horáckové obsahuje všechny náležitosti a rozhodně ji doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnotit v rozmezí **výborně až velmi dobře**.

V Praze 9. 6. 2006

PhDr. Tomáš Trampota, Ph.D.