

Posudek oponenta diplomové práce

Autor: Bc. Simona Geyerová

Název: Přejítodové rituály jako téma v učebnicích dějepisu

Vedoucí práce: PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.

Rok: 2015

Rozsah práce: 111 stran včetně příloh.

Hodnotící kritéria

	<i>splňuje</i>	<i>splňuje z větší části</i>	<i>splňuje z menší části</i>	<i>nesplňuje</i>
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	x			
Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu.	x			
Struktura práce je vyvážená a logická.	x			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu.	x			
Práce je prostá gramatických a stylistických chyb.	x			
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie.	x			
Autor správně cituje.	x			
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	x			

Celkové hodnocení (slovně)

Diplomová práce Bc. Simony Geyerové se věnuje rituály a přechodovými rituály jako téma v učebnicích dějepisu. Autorka diplomové práce současně provedla analýzu učebnic dějepisu druhého stupně základní školy z hlediska vybraných přechodových rituálů.

Práce se skládá z jedenácti kapitol včetně úvodu, závěru a seznamu pramenů a literatury, současně diplomantka rozdělila práci na teoretickou a praktickou část. V teoretické části se zabývá rituály, přechodovými rituály a svatbami a pohřby v proměnách času. V praktické části autorka analyzovala jednotlivé rituály (svatba, pohřeb) v učebnicích nakladatelství SPN a Fraus.

První část je zpracována velmi obsáhle a precizně. Diplomantka představuje vznik a dělení rituálů i přechodových rituálů. Sleduje vývoj a proměny rituálů od starověku až po současnost. U svateb a pohřbů jde o zajímavé srovnání v jednotlivých epochách a myslím, že lez tyto poutavé změny zakomponovat do výuky dějepisu na základních i středních školách. Cíl této části diplomové práce byl nadmíru naplněn.

Druhá praktická kapitola je rozdělena podle dvou rituálů – svatby a pohřby – jak je vidí učebnice SPN a Nakladatelství Fraus. Každé téma je uzavřeno zpětnou vazbou. Autorka si dala velkou práci a podrobně analyzovala obě řady učebnic pro základní školy a víceletá gymnázia.

Diplomantka pracovala s velmi rozsáhlou literaturou a zpracovala téma, které má místo v běžném životě člověka a učitelé by ho měli častěji zařazovat do výuky. Analýza učebnic může posloužit budoucím autorům učebnic, aby tato témata zařazovala v různých podobách do učebnic dějepisu.

Téma práce je zajímavé a velmi přínosné a inspirující. Svou prací prokázala autorka diplomové práce schopnost pracovat s odbornou literaturou a aplikovat ji do výuky. Práci doporučuji k obhájení a hodnotím ji známkou – výborně.

Navržená známka: výborně

7. 5. 2015
Datum

Mgr. Tomáš Mikeska
Podpis oponenta práce