

Seznam příloh:

Příloha č. 1: Obrázková básnička: *Oči, oči, očička*

Příloha č. 2: Obrázková básnička: *Kočka leze dírou*

Příloha č. 3: Výroba hodin: tvorba z papíru

Příloha č. 4: Řecké moře: práce s modelovací hmotou

Příloha č. 5: Egyptská poušť a palmy

Příloha č. 6: Tvorba písmen: práce s papírem

Příloha č. 7: Mozaika: didaktická hra

Příloha č. 8: Skákání panáka: rozvoj motoriky

Příloha č. 9: Rovnovážná cvičení: chůze po balančních kostkách a po provaze

Příloha č. 10: Rotace kolem vlastní osy

Příloha č. 11: Hry s míči

Příloha č. 12: Tvorba číslic z papíru: rozvoj jemné motoriky

Příloha č. 13: Radost – myšlenková mapa - společné zpracování tématu dle návrhů dětí

Příloha č. 14: Radost – myšlenková mapa vytvořená pomocí kreseb dětmi

Příloha č. 15: Radost: dětská kresba – vyjádření pocitu

Příloha č. 16: Říkanka: „Žebřík“

Příloha č. 17: Říkanky: „Pastelka“

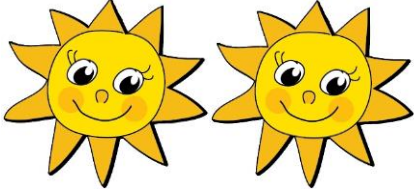
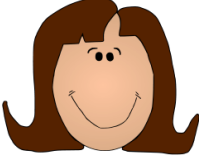
Příloha č. 18: Metoda NTC - symboly charakterizující USA

Příloha č. 19: Zalamovaná auta: Děti určují dle symbolů značky aut

Příloha č. 20: Mapa s kontinenty – tvorba kontinetů

- Příloha č. 21: Mapa kontinentů – děti přiřazují jednotlivé kontinenty dle tvaru**
- Příloha č. 22: Vlajky světa: děti namalovaly vlajky dle předlohy. Vytvořené vlajky dětí používáme k fixaci symbolů vlajek států.**
- Příloha č. 23: Přiřazování písmen a celých názvů států k vlajkám. Děti nejdříve zvolí počáteční písmeno názvu státu a následně vyberou i celý název.**
- Příloha č. 24: Zraková syntéza - starší děti: Děti skládají jednotlivé části v celek.**
- Příloha č. 25: Zraková syntéza - mladší děti: Děti skládají jednotlivé části v celek.**
- Příloha č. 26: Práce s atlasem a následné výtvarné ztvárnění tématu: ptáci**
- Příloha č. 27: Výroba vlajek států z kostek lega**
- Příloha č. 28: Výroba vlajek států z kostek lega dle nakresleného vzoru**
- Příloha č. 29: Diagnostika zrakové percepce: Komparace testů – subtest č. 1**
- Příloha č. 30: Diagnostika zrakové percepce: Komparace testů – subtest č. 3**
- Příloha č. 31: Komparace kresby: stejné detaily kreseb při 1. i 2. Testování „pupík“**
- Příloha č. 32: Komparace kresby: stejné detaily kreseb při 1. i 2. Testování „čepice“**
- Příloha č. 33: Komparace kresby: Dítě, které dosáhlo největšího rozdílu hodnocení.**
- Příloha č. 34: Práce s dopravními značkami**
- Příloha č. 35: Tvorba dopravních značek**

Příloha č. 1: Obrázková básnička „Oči, oči, očička“

<p>OČI, OČI,</p> 	<p>OČÍČKA,</p> 
<p>CO V NICH SVÍTÍ</p> 	<p>SLUNÍČKA,</p> 
<p>CO V NICH SVÍTÍ</p> 	<p>BAREV, KVÍTÍ,</p> 
<p>CO V NICH SVÍTÍ</p> 	<p>PLAMÍNKŮ,</p> 
<p>KDYŽ UVIDÍ</p> 	<p>MAMINKU.</p> 

Příloha č. 2: Obrázková básnička: „Kočka leze dírou, pes oknem“.

<p>KOČKA LEZE DÍROU,</p> 	<p>PES OKNEM,</p> 
<p>PES OKNEM,</p> 	<p>NEBUDE-LI PRŠET, NEZMOKNEM,</p> 
<p>NEBUDE-LI PRŠET, NEZMOKNEM.</p> 	<p>A KDYŽ BUDE PRŠET,</p> 
<p>ZMOKNEME,</p> 	<p>ZMOKNEME.</p> 
<p>NA SLUNÍČKU</p> 	<p>ZASE USCHNEME.</p> 

Příloha č. 3: Výroba hodin: tvorba z papíru: práce byla cílena na rozvoj jemné motoriky, orientaci na číselníku hodin, rozvoj kreativity. Děti tvořily hodiny v rámci metody NTC – seznamování s charakteristickými symboly pro Švýcarsko



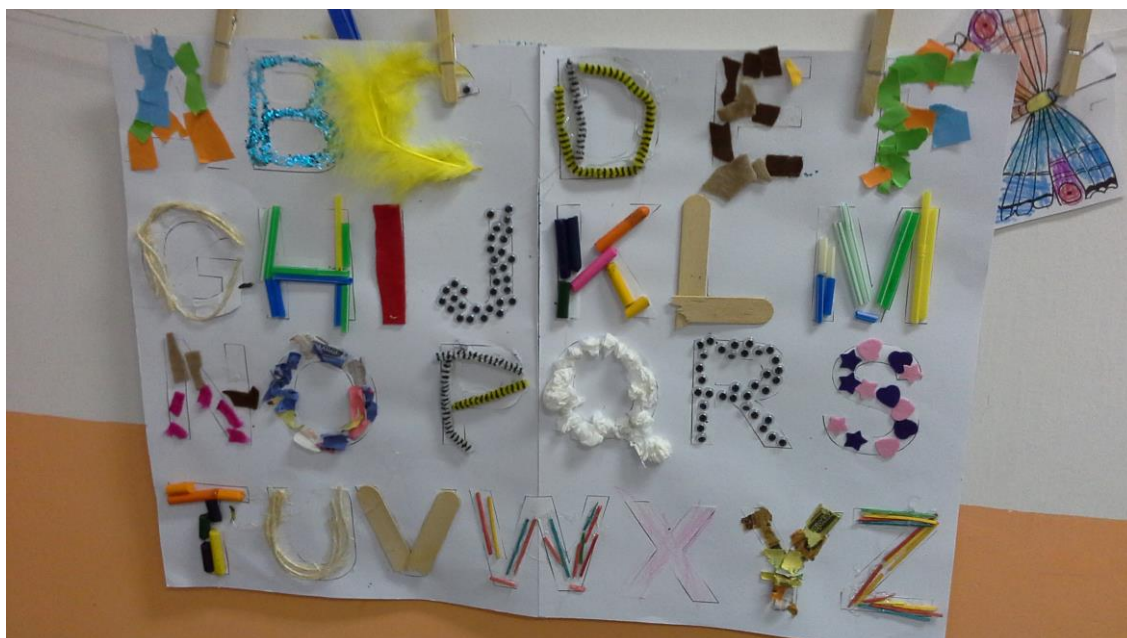
Příloha č. 4: Řecké moře – práce s modelovací hmotou: Děti tvořily hodiny v rámci metody NTC – seznamování s charakteristickými symboly pro Řecko (země, kam můžeme jezdit na dovolenou k moři).



Příloha č. 5: Egyptská poušť a palmy: Děti tvořily hodiny v rámci metody NTC – seznamování s charakteristickými symboly Egypt.



Příloha č. 6: Tvorba písmen: práce s papírem



Příloha č. 7: Mozaika: didaktická hra



Příloha č. 8: Skákání panáka (sestaveného dětmi) a dle předlohy



Příloha č. 9: Rovnovážná cvičení: chůze po balančních kostkách a po provaze



Příloha č. 10: Rotace kolem vlastní osy



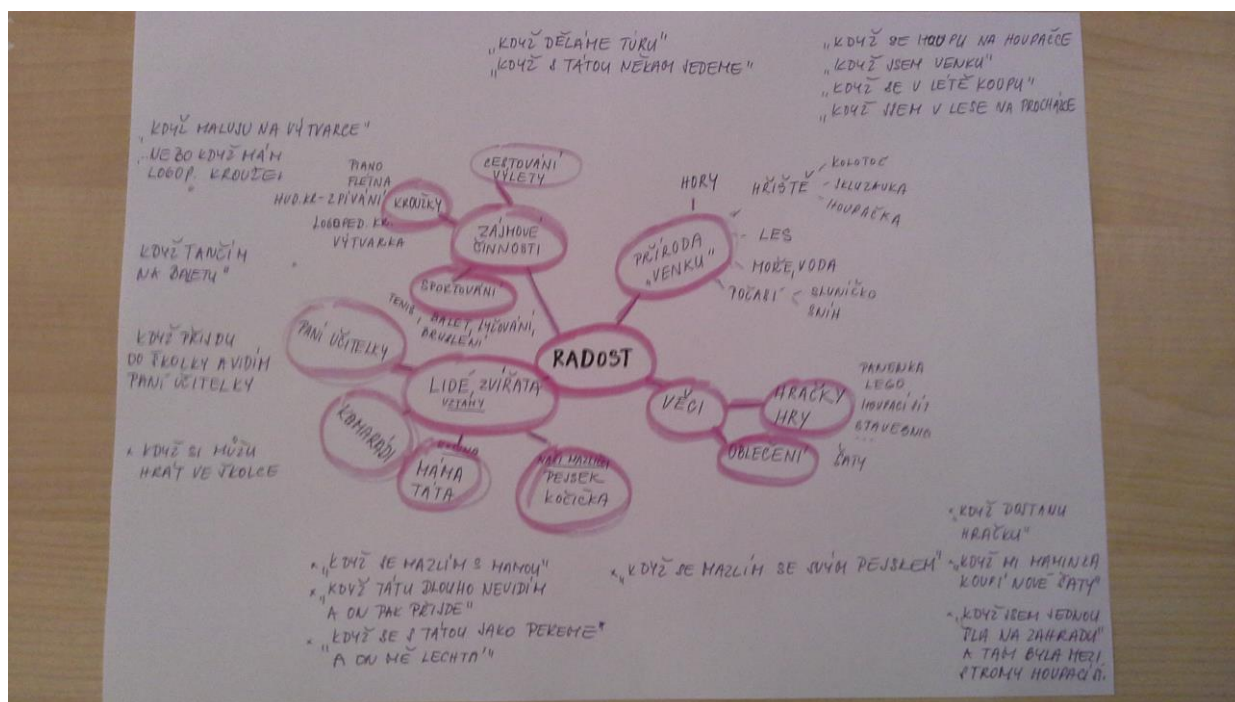
Příloha č 11: Hry s míči



Příloha č. 12: Tvorba číslic z papíru



Příloha č. 13: Radost – myšlenková mapa – společné zpracování tématu dle návrhů dětí



Příloha č. 14: Myšlenková mapa, vytvořená dětmi

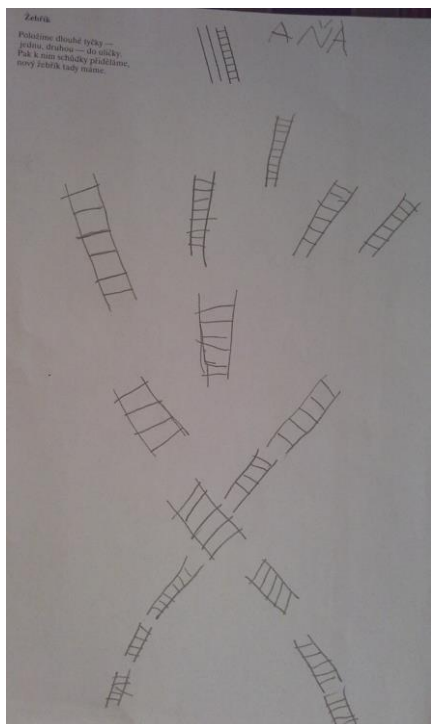
Příloha č. 15: Výtvarné ztvárnění pocitu radosti



Příloha č. 16: Říkanka: „Žebřík“ s následnou tvorbou žebříku ze špejlí.

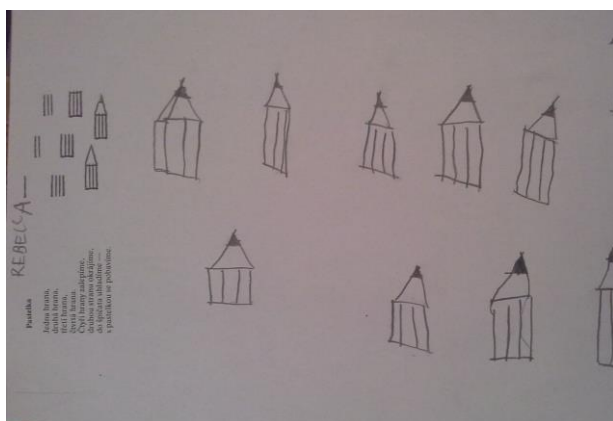
„Položíme dlouhé tyčky, jednu druhou do uličky.

Pak k nim schůzky přiděláme, nový žebřík tady máme“.



Příloha č. 17: Říkaneky: „Pastelka“

„Jedna hrana, druhá hrana, třetí hrana, čtvrtá hrana. Čtyři hrany zalepíme, druhou stranu okrajíme, do špičate uhladíme – s pastelkou se pobavíme“.



Příloha č. 18: Metoda NTC - symboly charakterizující USA



Příloha č. 19: Zalaminovaná auta: Děti určují značky aut



Příloha č. 20: Mapa s kontinenty – tvorba kontinentů



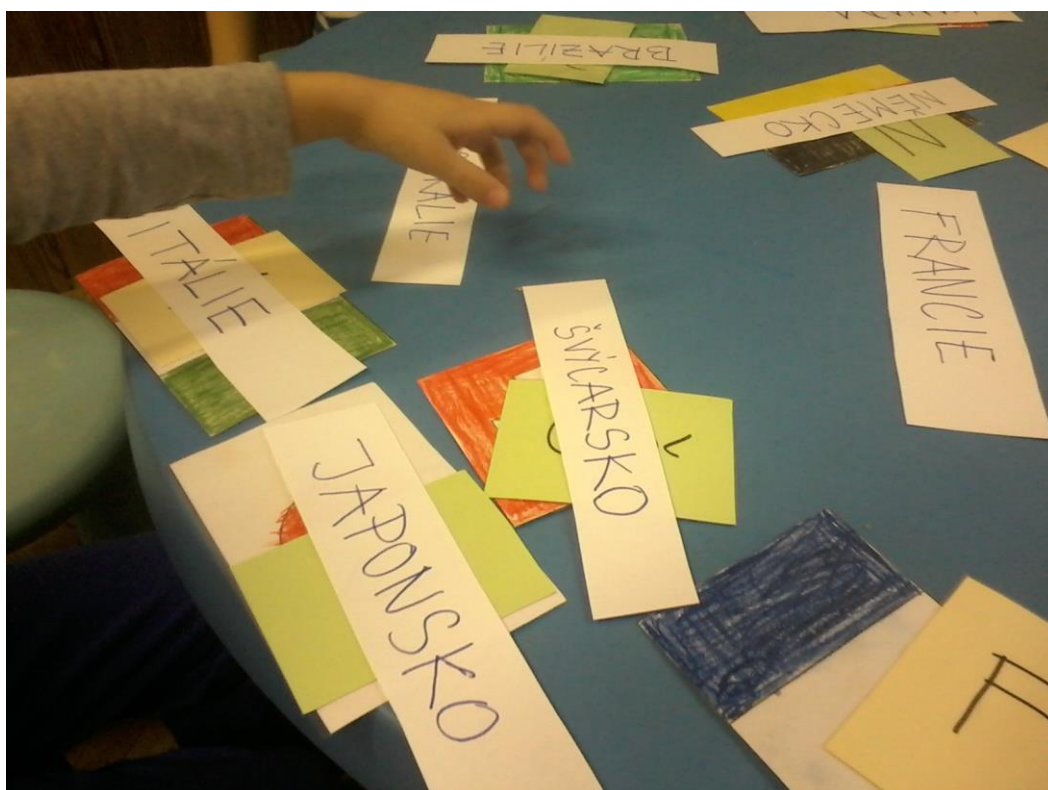
Příloha č. 21: Mapa kontinentů – děti přiřazují jednotlivé kontinenty dle tvaru



Příloha č. 22: Vlajky světa: děti malují vlajky dle předlohy.



Příloha č. 23: Přiřazování názvů států k vlajkám. Děti nejdříve zvolí počáteční písmeno názvu státu a následně vyberou i celý název.



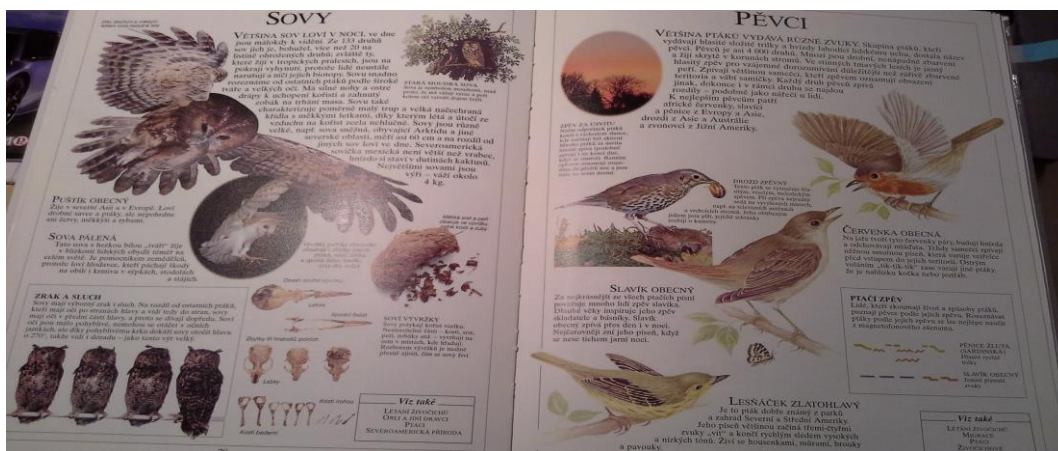
Příloha č. 24: Zraková syntéza (starší děti): Děti skládají jednotlivé části v celek.



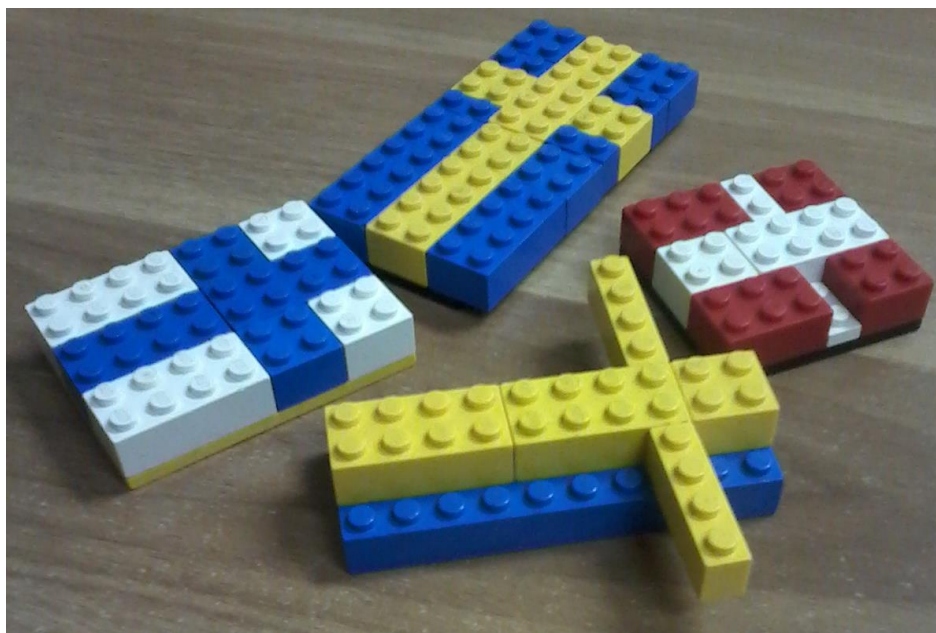
Příloha č. 25: Zraková syntéza (výtvary mladších dětí): Děti skládají jednotlivé části v celek.



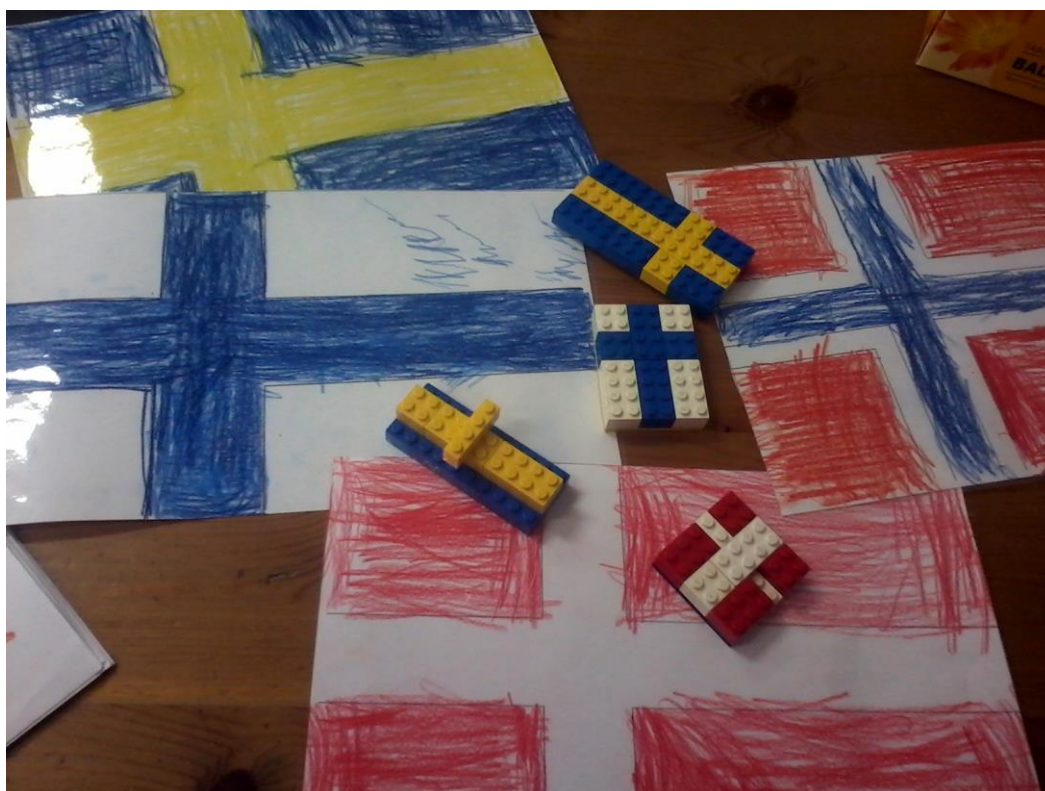
Příloha č. 26: Práce s atlasem a následné výtvarné ztvárnění tématu: ptáci



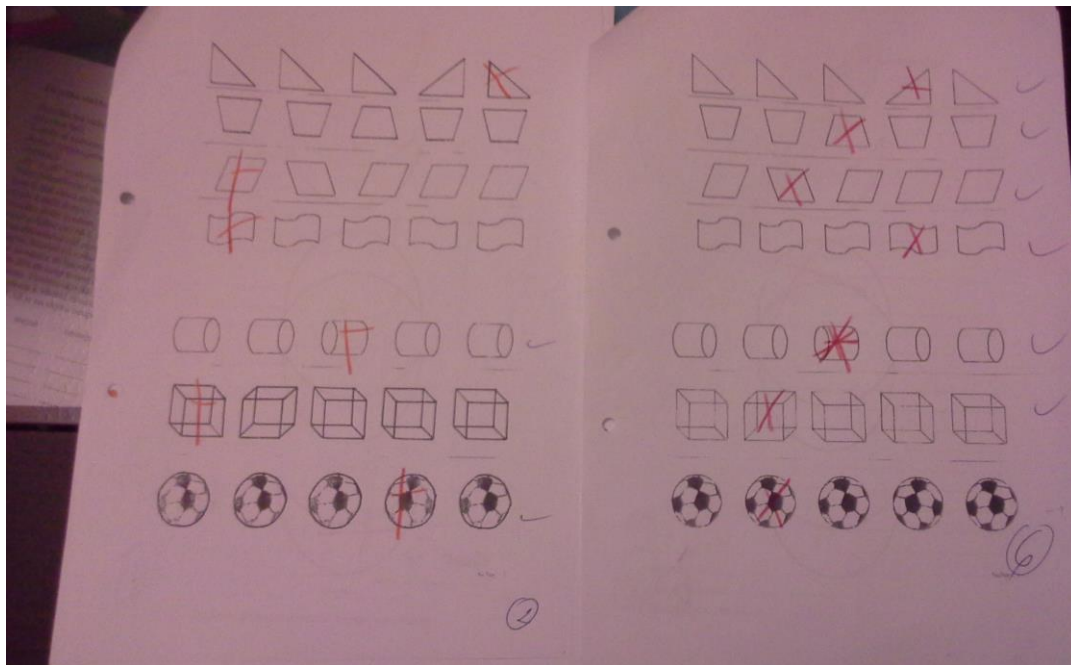
Příloha č. 27: Výroba vlajek z kostek lega



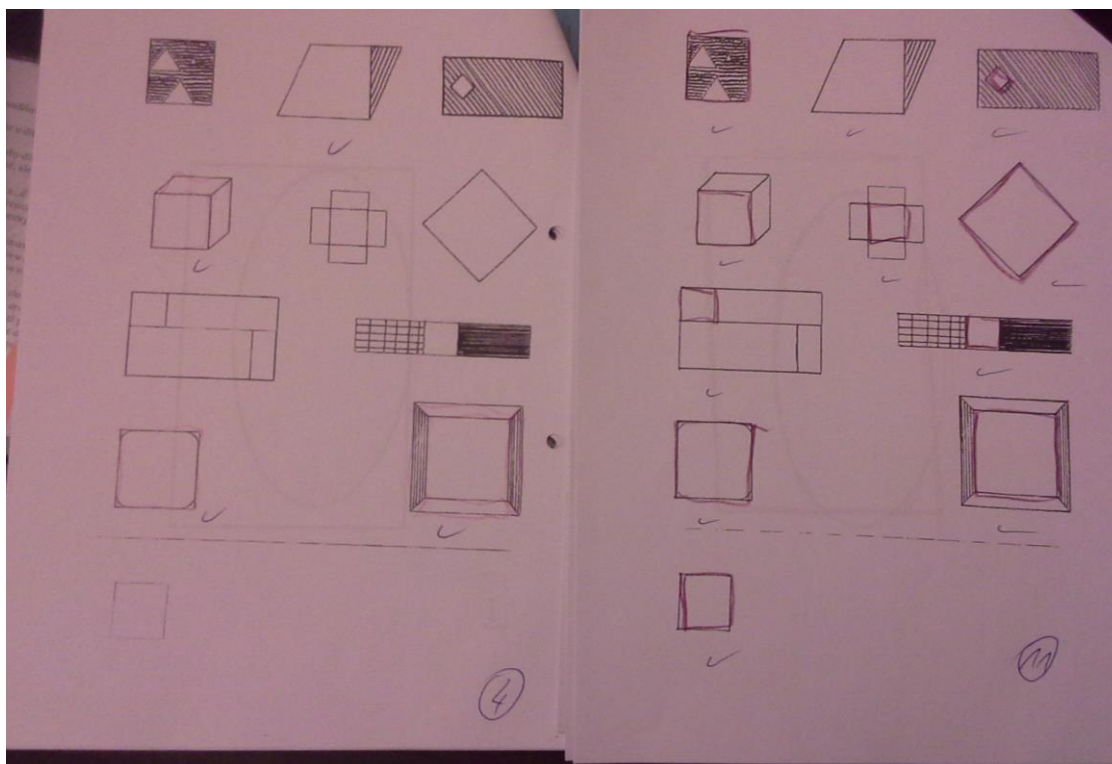
Příloha č. 28: Výroba vlajek států z kostek lega dle nakresleného vzoru



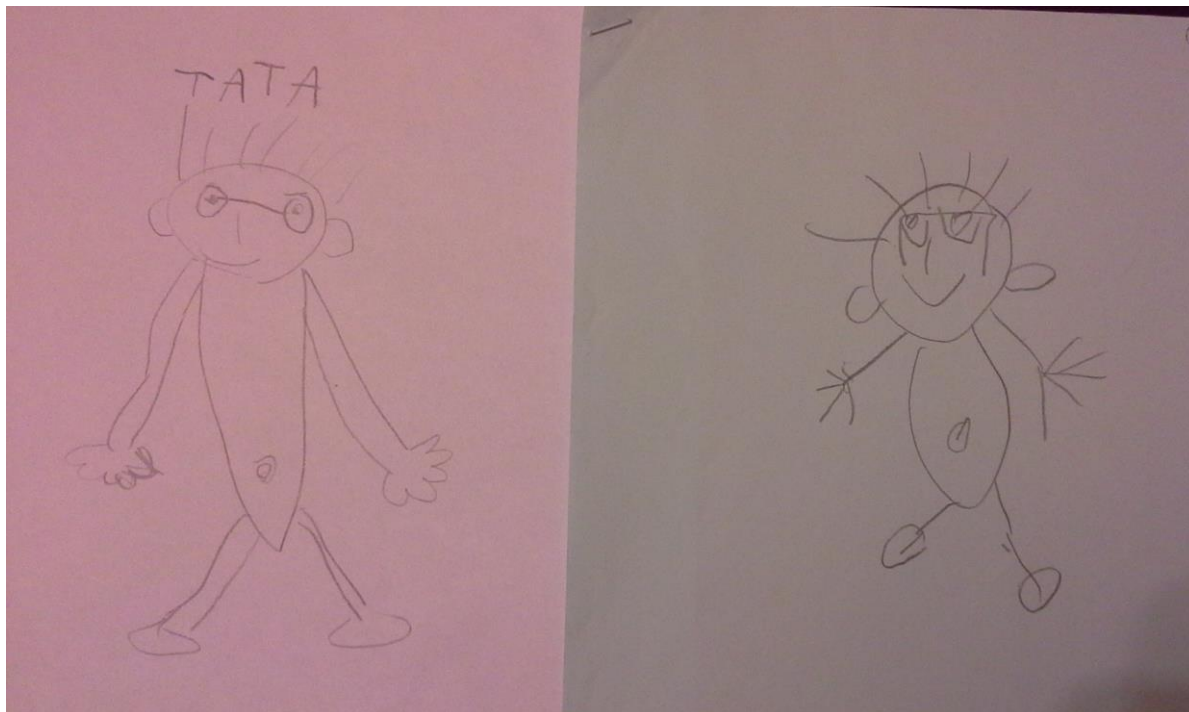
Příloha č. 29: Diagnostika zrakové percepce: Komparace testů – dítě „M“, které při prvním testování v subtestu 1 pouze odhadovalo správnou odpověď, se při druhém testování zmýlilo pouze v posledním nejnáročnějším řádku.



Příloha č. 30: Diagnostika zrakové percepce: Komparace testů – dítě „B“ při prvním testování označilo pouze 3 čtverce a o pět měsíců později našlo všech 10 obrazců.



Příloha č. 31: Komparace kresby: Dítě „T“ namalovalo stejný detail „pupík“ i po pěti měsících. Obě kresby jsou si velice podobné. Druhé testování již v dvojdimenzionálním provedení horních i dolních končetin.



Příloha č. 32: Komparace kresby: Dítě „S“, které dosáhlo největšího rozdílu hodnocení. Při prvním testování kresba bez detailů obličeje. Druhá kresba již propracovaná, nechybějí oči s řasami, nos, ústa, uši. Ruce směřují dolů.



Příloha č. 33: Komparace kresby: Dítě „P“ namalovalo čepici i po pěti měsících. Při druhém testování najdeme na kresbě již správný počet prstů, uši, knoflíky, ruce směřují dolů.



Příloha č. 34: Práce s dopravními značkami



Příloha č. 35: Tvorba dopravních značek v rámci neřízené aktivity

