

Abstrakt práce v češtině

Tato bakalářská práce zkoumala tendenci amerických židovských imigrantů a jejich potomků k odolávání asimilaci. Na rozdíl od ostatních skupin přistěhovalců do Spojených států amerických, dochází u židů k začleňování a k plné asimilaci do americké společnosti ve významně nižší míře, spojené s nechtím k opuštění náboženských a společenských tradic. V bakalářské práci byla problematika nahlížena metodologií sociologie, psychologie a religionistiky společně s kulturními a literárními studii. Dospěla jsem k vymezení tří hlavních aspektů, které židy odlišují od ostatních imigrantských skupin. Prvním je náboženský aspekt judaismu, dodržování tradic s náboženstvím spojených jako je bar micva, náboženské vzdělání nebo docházení na pravidelné bohoslužby, druhým důraz na rodinu a komunitu a posledním akcent na vzdělání a to náboženské i sekulární. Ve své bakalářské práci jsem dospěla k závěru, že asimilace v židovské komunitě bude i nadále probíhat výrazně pomaleji než v jiných skupinách a změny nastanou hlavně ve vnímání vyznávání víry a jejímu volnému přechodu k reformnějším formám judaismu.

Hypotéza této bakalářské práce byla analyzována a ověřována na dvou románech uznávaného ortodoxního židovského spisovatele Chaima Potoka. Tohoto autora jsem zvolila pro jeho výjimečný přístup ke zpracování židovské tematiky. Na rozdíl od jiných židovských spisovatelů Potok vyzdvihuje ve svých dílech židovské dědictví a kulturu a ve svých románech judaismus doceňuje a popisuje v jeho každodennosti i výjimečnosti. Romány, *Vývolení* a *Jmenují se Ašer Lev*, byly vybrány na základě jejich zaměření na vývoj jedinců a výborného zobrazení vnitřního boje při sebepoznání. Všechny tři hlavní postavy těchto děl, Danny, Reuven i Ašer, řeší dilema, zda se přiklonit k hodnotám a kultuře dobové většinové americké společnosti a upustit od ortodoxního vyznávání judaismu, nebo zda raději přijmout a pěstovat tradiční židovské zázemí. Jednotlivé hlavní postavy byly podrobeny detailní psychologické, sociologické a náboženské analýze. Vývoj postav dokazuje výše vyjmenované

motivy pro odolávání asimilaci, přičemž oba romány se zabývají poněkud odlišným aspektem dané problematiky.

Vývolení se soustředí zejména na faktor rodinné pospolitosti, struktury a hierarchie v židovské komunitě a význam jak náboženského tak světského vzdělání. Postavy byly důkladně analyzovány z psychologického, sociálního i náboženského pohledu. V románu *Jmenuji se Ašer Lev* je kladen větší důraz na zkoumání vzdalování se od náboženství i komunity na základě aktivit jednotlivce a jeho životního stylu. Motivy Ašerova odolávání asimilaci byly definovány a detailně zkoumány. Analýza založená na rozboru dvou uvedených románů potvrdila, že obecná tendence v židovské komunitě směřuje k uvolňování pravidel a jasně dané hierarchie komunity a ke změně formy vyznání, ne však k naprostému odloučení od vlastních kořenů a zázemí, které jedinci nacházejí v judaismu a které jim v těžkých životních situacích dodávají odvahu a poskytují nenahraditelnou oporu.