

# **Narativní identita v biografických vyprávěních představitelů extremistické scény ve střední Evropě**

Adéla Zelenda Kupcová

## **Abstrakt:**

Disertační práce *Narativní identita v biografických vyprávěních představitelů extremistické scény ve střední Evropě* se zabývá narativní analýzou biografických vyprávění čelných představitelů extremistické scény ve vybraných zemích střední Evropy (bývalé Východní Německo, Česká republika, Slovensko, Maďarsko). Vychází z teorie sociálního konstruktivismu a jejím cílem je analyzovat, jakým způsobem a na základě jakých zkušeností vůdčí reprezentanti extremistické scény konstruují svoji narativní identitu, jaké životní události ovlivnily jejich postoje a pohled na svět, jak se prezentují a jak rozumí sobě samým a své životní úloze. Pozornost zaměřují zejména na osobní mýtus narátorů a na hlavní životní témata, která ve svých vyprávěních označují jako zásadní.

**Klíčová slova:** politický extremismus, narativ, identita, osobní mýtus, hodnoty, kulturní pesimismus