

Bakalářská práce se věnuje uvedení do problematiky studia oloncha. Zaměřuje se na popis oloncha jako žánru a na uvedení konkrétních příkladů. První část se zabývá hledáním shodných rysů více olonch. Tyto rysy jsou následně systematizovány. Druhá část prezentuje oloncho na příkladu úryvků z textu Модун Эр Соботох