



1. Mísa s vyobrazením apotheósy Aeneovy

dílna Orazia Fontany, 1545 nebo 1550, Urbino, průměr 32, 5 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



2. Talíř s vyobrazením Marse a Venuše v dílně Vulkánově
autor neznámý, 1540–1550, Urbino, průměr 29 cm, výška 7,5 cm
Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



3. Talíř s vyobrazením únosu Ganyméda

autor neznámý, 1535–1540, Urbino, průměr 27, 5 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



4. Talíř s vyobrazením zápasu Pélea s bohyní Thetis

Francesco Durantino nebo dílna Guida Fontany, 1546, Urbino, průměr 27 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



5. Talíř s vyobrazením Neptuna na lastuře

Francesco Durantino, 1544, Urbino, průměr 25 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



6. Talíř s vyobrazením Lédy s labutí

autor neznámý, kolem 1550–1560, Urbino nebo italská dílna ve stylu Urbina, průměr 23 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



7. Talíř s vyobrazením koupele Diany s putti v moři

autor neznámý, kolem 1550, Urbino, průměr 23 cm

Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha. Foto: Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha



8. Talíř s vyobrazením Paridova soudu

autor neznámý, 1540–1550, Urbino, průměr 29, 5 cm

Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



8. **Talíř s vyobrazením Paridova soudu** (zadní strana)
autor neznámý, 1540–1550, Urbino, průměr 29, 5 cm
Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



9. Talír s vyobrazením stookého Arga a milenkou Jupiterovou Íó
autor neznámý, 1550, Urbino, průměr 25, 2 cm
Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



9. Talíř s vyobrazením stoického Arga a milenkou Jupiterovou Íó (zadní strana)
autor neznámý, 1550, Urbino, průměr 25, 2 cm
Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



10. Talíř s vyobrazením Pýrama a Thisby

autor neznámý, 1567, Pesaro, průměr 23, 2 cm

Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



10. Talíř s vyobrazením Pýrama a Thisby (zadní strana)

autor neznámý, 1567, Pesaro, průměr 23, 2 cm

Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



11. Talíř s vyobrazením bohyně Kybelé

autor neznámý, 16. století, Urbino, průměr 20 cm

Slezské zemské muzeum, Opava. Foto: Slezské zemské muzeum, Opava



12. Talíř s vyobrazením Amora a Psýché

styl Nicolò Pelliparia, 1530–1535, Urbino, průměr 23 cm

Severočeské muzeum, Liberec. Foto: Severočeské muzeum, Liberec



12. Talíř s vyobrazením Amora a Psýché (zadní strana)
styl Nicolò Pelliparia, 1530–1535, Urbino, průměr 23 cm
Severočeské muzeum, Liberec. Foto: Severočeské muzeum, Liberec