

Abstrakt

Předložená disertační práce je teoretickou analýzou fenoménu cestování z etického hlediska. Je zaměřena zejména na etické aspekty individuálního cestovatelství evropských cestovatelů s respektem ke kulturnímu kontaktu s odlišnými lidmi a s ohledem na evropskou tradici cestovatelství. Na základě této analýzy jsem navrhnul určitý etický rámec jako nástroj interpretace vybraných textů, které reflektují dobrodružství výjimečných českých cestovatelů-badatelů za Indiány Jižní Ameriky, A. V. Friče, J. Hanzelky a M. Zikmunda, M. Zeleného. Studovaní čeští cestovatelé zpracovali své prožité cestovatelské zkušenosti ve formě etnografických cestopisů či jiných textů. Cílem práce bylo pomocí analýzy konkrétních pasáží z vybraných etnografických textů českých cestovatelů-badatelů rozpoznat jejich osobitou etickou reflexi prožitých dobrodružství a interpretovat ji. Popsal jsem specifický etický přístup každého ze studovaných českých cestovatelů k „jinakosti“ v extrémních podmínkách prožitého dobrodružství za Indiány Jižní Ameriky a porovnal jsem je.

Klíčová slova:

etika cestování, cestovatelství - etické aspekty, cestovatelství - mezikulturní kontakt, A. V. Frič, J. Hanzelka a M. Zikmund, M. Zelený, dobrodružství za Indiány.