

## **Posudek vedoucího bakalářské práce**

**Název práce:** Historický vývoj pohybové skladby a její zařazení v soutěži Teamgym

**Autorka:** studentka Zuzana Maroušková

**Vedoucí práce:** PhDr. Jaroslav Křištofič

Tématem posuzované práce v rozsahu 47 stran textu s vloženými obrazovými přílohami je pohybová skladba jako jedna z disciplín relativně nové gymnastické soutěže Teamgym. Gymnastické sporty se neustále rozšiřují o nově vznikající aktivity, jejichž častým společným rysem je spojení pohybu s hudební předlohou. V této oblasti lze čerpat poučení z teorie pohybové skladby a jejich praktických ztvárnění, která mají u nás bohatou tradici. Proto se autorka, současná závodnice v Teamgymu zaměřila na tuto problematiku s cílem popsat historický vývoj pohybové skladby, její zařazení v rámci soutěže Teamgym a současné obsahové a choreografické trendy. Studentka pracovala samostatně s pravidelnými konzultacemi u vedoucího práce a doporučených konzultantů.

Po formální stránce nevykazuje práce závažná pochybení a splňuje požadavky kladené na práci tohoto typu. Skutečnost, že literární rešerše není příliš rozsáhlá je zapříčiněna především relativně krátkou dobou od vzniku soutěže Teamgym, omezeným počtem autorů, kteří se této tématice věnují, a neubírá práci na hodnotě. Přes rešeršní charakter práce autorka vyjadřuje své postřehy a názory k současnosti a budoucnosti tohoto nového sportu, což je jistě přínosné a zvyšuje to možnou využitelnost této práce pro rozvoj Teamgymu.

Předložená bakalářská práce splňuje veškeré náležitosti pro práci tohoto typu, a proto ji doporučuji k obhajobě.

V Praze 29.8.2014

PhDr. Jaroslav Křištofič