

Abstrakt:

Předmětem bakalářské práce je knihovna Filmové a televizní fakulty Akademie múzických umění v Praze, jejíž odborné fondy jsou zaměřeny na podporu výuky a studia jednotlivých oborů fakulty. Jejím specifikem je speciální fond audiovizuálních dokumentů určený pro interní potřeby komunity pedagogů a studentů FAMU. V úvodní teoretické části budou popsány základní pojmy a uvedena legislativa, vztahující se k problematice vysokoškolských knihoven. Dále pak práce stručně představí okolnosti vzniku knihovny FAMU i její vývoj v rámci organizační struktury knihovny Akademie múzických umění. Nejvíce prostoru bude věnováno popisu a zhodnocení činností a služeb, které knihovna poskytuje od roku 2003, kdy získala nové prostory, a došlo k mnoha významným změnám.