

Univerzita Karlova v Praze
Filozofická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2014/2015

Student: Bc. Vojtěch Polášek
Datum narození: 16.01.1983
Identifikační číslo studenta: 62294651

Typ studijního programu: navazující magisterské
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Hudební věda
Identifikační číslo studia: 381947
Datum zápisu do studia: 21.09.2012

Název práce: Jan František Novák (?-1771) a jeho mešní tvorba
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Obor práce: Hudební věda
Vedoucí práce: Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Václav Kapsa, Ph.D.

Datum obhajoby : 22.06.2015 **Místo obhajoby :** Praha
Termín: řádný
Průběh obhajoby: Student představil volbu tématu své práce, užití metodologické přístupy a problémy při řešení. Poté vedoucí práce a oponent přečetli své posudky, ke kterým se student vyjádřil. Následovala diskuse.

Klasifikace obhajoby: velmi dobře

Předseda komise: doc. PhDr. David Eben, Ph.D. (přítomen)

Členové komise: prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. (přítomen).....
 PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. (přítomen)
 Mgr. Marc Niubo, Ph.D. (přítomen)
 prof. PhDr. Marta Ottlová (přítomen)
 PhDr. Miroslav Pudlák, CSc. (přítomen)