

Předložená bakalářská práce se zabývá pohádkovou knihou rakouské dětské psycholožky Gerlinde Ortner Pohádky radí nejmenším. Teoretická část práce popisuje úlohu fantasmie v dětské literatuře a poté se zabývá současnou psychologickou pohádkou v kontextu žánru pohádky a to nejprve na poli literární vědy. Dále se zabývá postavením současné pohádky na rozhraní pedagogiky, psychologie i literární vědy a v neposlední řadě je samostatná kapitola věnována psychologické pohádce a jejím obměnám ve vývoji literatury pro děti a mládež.

Praktická část práce je zaměřena především na analýzu vybraných pohádek z knížky Gerlinde Ortner a jejich užití v praxi pomocí analýzy dotazníků z výzkumu. Závěrem hodnotí, jestli je kniha pro dnešní děti přínosná.