

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce: Hudební spolupráce mateřské školy s rodiči
Jazyk práce: čeština

Student: Petra Bobková
Fakulta: Pedagogická fakulta
Studijní program: Specializace v pedagogice
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Obor práce:

Vedoucí / školitel: doc. PaedDr. Kodejška Miloš, CSc.
Oponent(i): Mgr. Kmentová Milena

Předseda komise: doc. PaedDr. Soňa Kot'átková, Ph.D.
Členové komise: doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.
PhDr. Jana Kropáčková, Ph.D.

Datum obhajoby:
Průběh obhajoby:

Studentka seznámila komisi se zvoleným tématem bakalářské práce. Zdůraznila, že předmětem výzkumné části bylo vytvořit integračně hudební pomůcku a ověřit ji v praxi. Studentka konkrétní pomůcku názorně předvedla a komentovala její využití a představila hudebně integrativní projekt. Velmi kultivovaně interpretovala zjištěná data a výstižně shrnula závěry celé práce.

V průběhu obhajob byly položeny následující otázky:

1. Které myšlenky z publikace Slzy štěstí nejvíce děti zaujaly?
2. Jak jste konkrétně využívala vytvořené pomůcky?
3. Které faktory podle Vás mohou negativně ovlivnit komunikaci mezi mateřskou školou a rodič?

Jednalo se o exelentní práci, komise navrhuje ocenění studentky mimořádným stopendiem a návrhem na Agon atd.

V průběhu obhajoby studentka výborně reagovala na položené otázky a prokázala odbornou orientaci v dané problematice.

Výsledek obhajoby: Výborně