

## **Marie Zemanová – posudek oponenta písemné bakalářské práce**

Prostudoval jsem písemnou bakalářskou práci M. Zemanové Dílo Bohumila Boudy se zaměřením na instruktivní literaturu pro housle. Ukolébavka B. Boudy byla úvodní skladbou, která zazněla na bakalářském koncertě, provedení představilo toto dílo významné osobnosti jihlavského hudebního života. V písemné práci pojednává M. Zemanová v rozsáhlých kapitolách o životě a díle B. Boudy, o jeho tvorbě pro smyčcové nástroje. Následuje na 24 stranách podrobná analýza Ukolébavky. Pojednání je velmi detailní, z malého rozsahu skladby vytěžila M. Zemanová maximum. Prokázala výbornou teoretickou znalost, přesné formulace, vynikající úroveň formální.

Práci doporučuji k přijetí, hodnotím výborně.

V Praze 1. června 2013

Prof. Jiří Tomášek