

## **Zusammenfassung**

Diese Arbeit fragt nach der Methodik im Bereich der interkulturellen Philosophie. Sie analysiert die Probleme der verschiedenen Denkmodelle unterschiedlicher philosophischer Traditionen, damit diese Modelle, als Paradigmen verstanden, den heutigen Bedenken zum Thema Fremdheit angepasst werden können. Von interkultureller Hermeneutik über Literatur und phänomenologische Ansätze bis hin zu indischer Philosophie und philosophischer Hermetik beabsichtigt sie die Darstellung einer kritischen Untersuchung bestehender interkultureller Theorien, um von der Kritik und der Kombination derselben einen möglichen Weg (als praxis) zum Fremden zu ermöglichen, ein Weg, der auf eine dynamische Beziehung zu eben diesem Fremden und eine beiderseitige Anerkennung abzielt.

**Schlüsselwörter:** Interkulturelle Philosophie, Fremdheit, Indische/Westliche Philosophien, (Kultur)Hermeneutik, Hermetik, Literatur, Methode, Tradition, Verstehen/Erfahrung.