

## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Tereza Pršalová: Vnímání keltské kultury v české společnosti. Filozofická fakulta, Univerzita Karlova, Praha 2013, 56 str. + Obrazové přílohy.

Bakalářská práce Terezy Pršalové představuje poměrně zdařilý pokus postihnout vnímání keltské kultury v české společnosti, přičemž využívá příznivé konstelace, že zároveň studuje obory archeologii a etnologii. Nadto prezentované téma se jeví velmi poutavé, neboť zájem o Kelty a jejich kulturu vzrůstá mimo jiné i díky novým objevům a interpretacím. Svou roli tu sehrává také faktor tajemství, dále jisté exotiky a v neposlední řadě to, že jde o počátky panevropské kultury. Jinak Keltové po více než půl tisíciletí určovali běh evropských dějin a zanechali po sobě výrazné stopy stavební činnosti. Protože patřili k prehistorickým kulturám vně písma, dochovalo málo svědectví o jejich způsobu života, každodennosti i festivitách, a tak na řadu přichází rekonstrukce. Zvláštní kapitolu pak představuje i vymýšlení tradic.

Autorka předložené práce se postupně v jednotlivých kapitolách výstižně zabývá Kelty a obdivem odborné a hlavně laické veřejnosti k nim. Tzv. keltománie se projevuje v různých vlnách a zaznamenává různé projevy. V posledních dvou desetiletích má rovněž podobu „living history“. Tak Tereza Pršalová ve své práci mimo jiné pojednává o keltském náboženství a tzv. neodruidismu jako určitém směru novopohanství. V druhé části pojednání patří důležité místo vzniku a působení různých spolků propagujících keltskou kulturu a tradice. Většinou jde o vymýšlení tradic, spojené s prožitkem, s prožívanou historií. Jinak do této souvislosti náleží taktéž zakládání „keltských“ hudebních skupin inspirovaných hlavně lidovou hudbou Irska a Bretaně.

Metodologicky a teoreticky je předložená práce vhodně fundována, přičemž se opírá o poměrně rozsáhlou bibliografii. Už na první pohled je patrné, že se autorka ve sledované problematice vyzná a že dokáže přesvědčivě argumentovat.

Celkově lze konstatovat, že Tereza Pršalová ve své bakalářské práci osvědčila schopnost získat relevantní údaje ke zvolené problematice. Prokázala, že umí pracovat ve zvolené oblasti studia a že dokáže získané poznatky interpretovat. Předložená práce je pečlivě provedena jak po stránce metodologické a teoretické, tak i praktické. Protože autorka podal výborný badatelský výkon, práci lze přijmout jako vhodný podklad k obhajobě.

Závěr: Práce rozhodně vyhovuje náročným kritériím, přikláním se k hodnocení známkou v ý b o r n ě .

V Praze dne 13. června 2013

Doc.PhDr. Bohuslav Šalanda, CSc.

