

## Posudek na bakalářskou práci

Tereza Pršalová

### Vnímání keltské kultury v české společnosti

Práce v poměrně širokém záběru reflektuje zájem o Kelty a keltskou kulturu v jednotlivých zemích Evropy, což činí samotný její název poněkud zavádějícím. O to více pak překvapí na bakalářskou práci nadstandardní zpracování problematiky, která se netýká pouze moderní keltomanie 20. století, ale zaměřuje se i na obecnou historii zájmu o keltská etnika.

Pokud se autorka chce tématu nadále věnovat, doporučuji hlouběji a šířeji využít antické prameny (nejsou uvedeny v použité literatuře) se zapojením komparativního přístupu, jako i vlivy artušovského mýtu a jeho vrstev na středověkou Evropu i moderní svět (jeho reflexe v současné literatuře, ovlivnění žánru fantasy, ale i vnímání keltství); případně i báje o Tristanovi a Isoldě. Rovněž mi schází reflexe prací předossianovských britských autorů, zejména Martina Martina (?-1719), na jejichž základě právě v Británii vykrytalizovala první vlna keltomanie zaměřená na Skotskou Vysočinu (Highlands), které posléze dodalo nový impuls období romantismu v první třetině 19. století (zde jsou vrcholem tohoto zájmu o keltskou látku romány Waltera Scotta, což byl oblíbenec F. L. Čelakovského). Za rozbor by stál i fakt, že v práci několikrát zmiňovaní Bavoři sami sebe považovali za potomky starokeltských Bójů. Z hlediska obsahového jsou kapitoly věnované českému prostředí v menšině, což však na druhou stranu činí práci zajímavější a dodává jí potřebný kontext.

Práce je poměrně přehledně členěna do kapitol a podkapitol, z čistě formálního hlediska lze vytknout snad pouze číslování seznamu literatury jako samostatné kapitoly. Velice kladně musím zhodnotit i obrazovou přílohu, která poměrně vhodně doplňuje samotný text. Prohození stran v seznamu literatury je pak chybou čistě technického rázu, kladně hodnotím i separátní umístění internetových zdrojů vedle seznamu literatury. Co se týká pramenů, překvapila mne jediná položka (navíc Caesarovy Zápisky o válce galské jsou spíše literaturou). Zvolené téma si přitom přímo říká o terénní výzkum mezi stoupenci a vyznavači keltské kultury v ČR, kde je pramenná základna opravdu velmi široká. Doporučuji zde nestahovat fotografie pouze z internetu, ale vyrazit mezi české „Kelty“, realizovat rozhovory a pořídit vlastní autorskou dokumentaci k problematice.

Přes všechny výtky, které jsou míněny spíše jako dobré rady pro další odbornou a publikační činnost, mi vzhledem ke kvalitě i potenciálu tématu, který zdaleka nebyl vyčerpán,

nezbývá než bakalářskou práci ohodnotit kladně. Autorce přitom doporučuji, aby tuto práci použila jako odrazový můstek pro hlubší zaměření v rámci oboru.

V Praze dne 13. 6. 2013

.....  
Mgr. Daniel Dědovský