

Univerzita Karlova v Praze

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

Diplomová práce

Název práce: Graffiti a street art, jejich sociokulturní a umělecké kontexty

Jazyk práce: čeština

Student: Fejtová Klára

Fakulta: UK PedF Praha

Studijní program: Učitelství pro I. st. ZŠ

Vedoucí / školitel: PhDr. Jan Šmíd, Ph.D.

Oponent(i): Mgr. Jakubcová Hajdušková Lucie, Ph.D.

Předseda komise: Mgr. Magdaléna Novotná, Ph.D.

Členové komise: PaedDr. Helena Hazuková, CSc.

Mgr. Hajdušková Lucie, Ph.D.

PhDr. Jan Šmíd, Ph.D.

Datum obhajoby: 11. 6. 2013

Průběh obhajoby:

Vedoucí diplomové práce představil studentku, seznámil komisi stručně s obsahem její práce.

Poté studentka úvodem stručně zhodnotila podstatu práce, formu, hlavní myšlenky .

Ve výzkumné části hodnotila názory dětí na význam graffiti a street artu.

V teoretické části zhodnotila význam street artu, osobnosti autora, vliv umění a historie street artu.

Street art jako východisko pro další tvorbu. Ekologické souvislosti. Propojení street artu

s environmentální výchovou. Využití animovaného filmu, architektury.

Praktická část – vytvoření výtvarné řady. Práci s dětmi studentka nafilmovala.

Otázky oponenta studentka zodpověděla.

Komise práci zhodnotila jako úspěšně obhájenou.

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]