

Jakub Šíma

Informace mezi modernou a postmodernou
bakalářská práce

Práce Jakuba Šímy má originální téma (moderna, postmoderna, informace), které se autor – úspěšně – snaží analyzovat s filosofickým zájmem o komplexní vztahy mezi jedním a druhým. To znamená, že se soustředí na přechod od moderna k postmoderně a „informaci“ uvádí do souvislosti s pojmem vzdělání. To je velmi dobře zvolená návaznost, protože, jak je z práce zřejmé, pojem vzdělání nemůže být nedotčen tím, co se označuje jako delegitimizace metanarací (Lyotardovsky: konec velkých vyprávění). S touto návazností pak souvisí i (současný) důraz na výkon či performativitu, a tedy – ve svých důsledcích – to, co Adorno označil jako polovzdělanost.

Zde se však práce nezastavuje, nýbrž inspirována současnými diskusemi rozebírá jak Druckerova postmoderního vzdělance, tak i fenomén nevzdělanosti, navzdory vývoji technologií, které by měly sloužit osvojování nového vědění. Zde autor s rozmyslem velmi vyváženě rovněž probírá současné heslo „důležité je informace nalézt“, které se na pozadí vývoje k polovzdělanosti stává poněkud problematickým. Neboť, jak zní jedna z ústředních tezí práce: zědění je způsob jak prozkoumáváme svět, uchopujeme jej a rozumíme mu, což nelze zastoupit či nahradit snahou o „informovanost“. Mimochodem: v závěru své práce podává autor i velmi výstižný popis legitimacy „vědy“, rozchodu mezi ekonomickými požadavky a smyslem vědy

Práce je velmi pečlivě promyšlená, oceňuji především to, že Jakub Šíma se neomezil na snadné autory, práci strukturoval netriviálním způsobem a dokládá všude svou schopnost samostatně uvažovat nad texty. O tom, jak poctivě k psaní svého textu přistupoval, svědčí i to, že jej opakovaně konzultoval a dokázal o něm vést i širší debatu. Práci oceňuji jako výbornou a doporučuji k úspěšnému obhájení.

Miroslav Petříček