



POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Typ posudku: posudek vedoucí práce

Autorka práce: Nikola Šimandlová

Název práce: Kampaň Děkujeme, odcházíme v období 2010-2011. Případová studie.

Autor posudku: Ing. Mgr. Pavla Mašková, PhD.

Věcný přínos práce: Diplomová práce Nikoly Šimandlové se věnuje jedné z nejzajímavějších událostí české zdravotní politiky v posledních několika letech – kauze Děkujeme, odcházíme (D-O). Na první pohled zdánlivě jednoduchý problém – konflikt mezi lékaři (resp. Lékařským odborovým klubem) a Ministerstvem zdravotnictví ČR se snaží autorka precizně rozklíčovat, popsat a vysvětlit všechny jeho dimenze, aktéry, procesy nastolení agendy a také hodnotit (ne)úspěšnost celé kampaně. Přičemž hlavní optikou pohledu na zkoumaný problém je teorie přerušované rovnováhy. Za hlavní věcný přínos práce považuji jednak důkladnou analýzu průběhu kampaně Děkujeme, odcházíme a pak především dobré využití výkladového rámce teorie přerušované rovnováhy pro vysvětlení jednotlivých aspektů kampaně D-O včetně interpretace role médií v celé kauze a vysvětlení ambivalentnosti úspěchu akce D-O. Nejvýznamnější poznatková zjištění autorka strukturovaně formuluje v diskusi práce (kap. 9) a souhrnně pak v závěrech práce (kap.10).

Stanovení výzkumných otázek a jejich zodpovězení: Nikola Šimandlová si klade jednu hlavní výzkumnou otázku, kterou doplňuje řadou jednoznačně formulovaných vedlejších otázek zaměřených jak na popis kauzy D-O, tak na vysvětlení příčin, důsledků a kauzálních vztahů. Výzkumné otázky jsou dobře provázány s cíli práce. V průběhu práce dochází k zodpovězení všech výzkumných otázek, přičemž explicitně na jednotlivé výzkumné otázky autorka reaguje v diskusi práce (kap.9).

Struktura práce, teoretické koncepty a metodologický přístup: Předložená diplomová práce je logicky strukturovaná a obsahuje všechny části dle požadavků kladených na zpracování diplomové práce. Autorka velmi pečlivě formuluje výzkumný problém, stanovuje cíle práce, výzkumné otázky, představuje výzkumný design práce a uvádí hlavní teoretická a hodnotová východiska. Autorka ve své práci využívá výzkumný design případové studie, přičemž zdařile kombinuje kvalitativní i kvantitativní výzkumné metody. Oceňuji především pracnost použité kvantitativní obsahové analýzy (autorka kódovala 281 článků), ale také úspěšné provedení rozhovorů s hlavními aktéry



kauzy D-O. Teoretická východiska se věnují teorii přerušované rovnováhy, mediaci zájmů a mediálním teoriím. Autorka dokázala dobře využít teoretické koncepty i metodologické přístupy v empirické části práce, celá práce tak působí velmi kompaktně.

Věcná správnost a způsob argumentace: Dobrá provázanost teoretické a metodologické části práce s vlastní empirickou částí přispívá k přesvědčivému způsobu argumentace a věcné správnosti. Jednotlivá zjištění jsou podložena relevantními zdroji. Z celé práce je zřejmý pečlivý a promyšlený přístup k tvorbě textu.

Formální zpracování: Stylisticky a formálně je práce velmi kvalitně zpracovaná, jazyk práce je srozumitelný. Také s literaturou pracuje autorka dle norem.

Z pohledu vedoucí práce bych chtěla ocenit zodpovědný, pečlivý a samostatný přístup k tvorbě diplomové práce.

**Z výše uvedených důvodů doporučuji práci přijmout k obhajobě
a hodnotit ji známkou „výborně“.**

Datum: 20. 1. 2013