

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

[Bakalářská práce]

Název práce: Detabuizace erotiky a sexu u Jana Nerudy

Jazyk práce: Čeština

Student: Kasalová Petra

Fakulta: Pedagogická

Studijní program: ČJ- ZSV

Vedoucí / školitel: prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.

Oponent(i): doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

Předseda komise: prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.

Členové komise: PhDr. Josef Peterka, CSc., Mgr. Štěpánka Klumparová, PhD.

Datum obhajoby: 5. 9. 2013

Průběh obhajoby:

1. Představení práce studentkou

První kapitola věnovaná exkurzu do doby, ve které Neruda žil. Práce se zaměřuje na motivy spjaté s lidskou sexualitou. Nejobsáhlejší rozbor povídky U třech lilií.

2. Promluva vedoucí práce

Práce psaná pod velkým časovým tlakem – polovičitý výsledek. Nejzajímavější je použití Nerudových sexuálních narážek ve fejetonech. Vedoucí práce nejlépe hodnotí kapitolu, která se zabývá rozбором povídky U třech lilií. V rozboru poezie vedoucí práce postrádá hlubší interpretaci. Práci však hodnotí jako velmi zajímavou.

3. Oponent práce

Oponent oceňuje pevnou metodologickou výstavbu textu. Oponent taktéž oceňuje studentčinu interpretaci povídky U třech lilií. Studentka prokázala schopnost porozumět literárním vědcům a jejich prostřednictvím i Nerudovu dílu.

4. Závěrečná diskuse

Je míra detabuizace sexu odlišná i podle literárních žánrů? Přístupnost Nerudova díla dnešním studentům.

Výsledek obhajoby: Výborně

[jméno předsedy či zástupce]