

JAN PERNER

Ponoření do ducha a ohně

oponentský posudek bakalářské práce

Práce je opatřena všemi náležitostmi (anotace, obsah, seznam literatury, poznámkový aparát) a rozsahem i obsahem splňuje požadavky, kladené na bakalářskou práci.

Autor si zvolil jako své téma křest Duchem, resp. ohněm a jeho novozákonní předpoklady; přesněji řečeno, zvolil si kritické vyrovnání s příliš snadným argumentováním novozákonními předpoklady. Po dohodě s vedoucím práce zúžil téma na exegezi klíčového textu Mt 3,1-12, ovšem s exkursem do dějin působení a nástinem aktuálního pochopení a dnešní aplikace.

Základem práce je důkladná exegeze textu, na ni navazuje stručná kapitolka o chápání křtu vodou, resp. Duchem v dějinách. Závěr je jakousi konfrontací obou nálezů.

Závěry:

- křest *není* v Novém zákoně iniciační obřad – ale v průběhu dějin církve se jím brzy stává

- Křest Duchem ani ohněm v exegetovaném textu není míněn jako rituál. Je to metafora: ponoření do Ducha, resp. ponoření do ohně. Oheň u Jana Křtitele představuje soud.

Po formální a jazykové stránce je škoda, že práce neprošla ještě jednou korekturou. Zůstaly drobné překlepy, které působí rušivě.

Po věcné stránce by neškodilo upřesnění termínů protestantský – reformovaný - evangelikální.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení kolem C.

Jiří Mrázek

V Praze dne 7. září 2013