

Univerzita Karlova v Praze

Katolická teologická fakulta

ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ MAGISTERSKÉ ZKOUŠKY

KDIP000 Diplomová práce

Obhajoba diplomové práce

Student: **Bc. Tereza Sládečková**

Identifikační číslo studenta: 39244311

Navazující magisterský studijní program:

Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Studijní obor:

Dějiny křesťanského umění

Název práce:

Architekt Ivo Klimeš a proměny divadelní architektury šedesátých a sedmdesátých let dvacátého století

Vedoucí:

Mgr. Eva Novotná

Oponent:

Ing. arch. Lenka Popelová, Ph.D.

Průběh obhajoby:

Datum obhajoby: 22. 1. 2013

Předseda uvádí obhajobu. Studentka představení obhajobou práce, její struktura a metody. Vedoucí oceňuje výběr tématu a jejího zpracování, především její etapu do sociografie 60. let a studium klimešovy tvorby v kontextu domácnosti a zabytnění. Uvítali logiku textu a její jazyk ukořícen. Dr. Petr Hlaváč poradil dr. Popelové. Navrhla se diskuse a reakce na návrh dr. Popelové.

Klasifikace obhajoby: **VÝBORNĚ** ✓

Členové státní zkušební komise:

jméno: Jiří Kutha (předseda komise)

podpis: 

jméno: Eva Novotná

podpis: 

jméno: Markéta Jarošová

podpis: 

jméno: Karel Peck

podpis: 

jméno:

podpis:

Stupnice známek

jednotlivé zkoušky	výborně	velmi dobře	dobře	neprospěl(a)
--------------------	---------	-------------	-------	--------------