

Abstrakt:

Tato bakalářská práce se zabývá britským malířem, kreslířem, grafikem, scénografem a fotografem Davidem Hockneym a jeho tvorbou. Tomuto světově uznávanému umělci se dosud bohužel nedostalo v českém uměleckohistorickém prostředí takové pozornosti, jakou by si zasloužil. Tato práce má tedy za úkol stručně představit Hockneyho život a dílo a začlenit je do kontextu dějin světového umění. Zvláštní zřetel je zde brán na genezi autorovy tvorby s ohledem na práci s moderní technikou a nová média.