

Posudek bakalářské diplomové práce Bedřicha Čížka „Finanční krize v českém mediálním diskurzu“, posudek vedoucí práce

Práce Bedřicha Čížka je analýzou konstrukce pojmu finanční krize v českých médiích. Analýza se soustředí na deník MF Dnes v letech 2008 a 2009. Rok 2008 byl vybrán proto, že září 2008, kdy banka Lehman Brothers požádala o ochranu před věřiteli z důvodu špatné likvidní situace, je obecně považováno za začátek finanční krize a rok 2009 posloužil pro komparaci konstrukce pojmu s ohledem na čas.

Epistemologickým východiskem práce je sociální konstruktivismus. Projekt je koncipován jako diskursivní analýza.

První třetina práce je věnována teoretickému ukotvení práce, kde se autor věnuje pojmu finanční krize a představuje hlavní práce, které se soudobou finanční krizí zabývají, dále vysvětluje klíčové pojmy jako jazyková praxe, diskurz, text aj. a věnuje se též nastínění propojení médií a diskurzu. Druhá třetina práce je věnována metodě. Definiuje výzkumný problém (s. 26) a představuje postup sběru a analýzy dat. Ve třetí třetině autor představuje závěry své analýzy.

Práce obsahuje též seznam použité literatury a všechny nutné součásti bakalářské práce.

Teorie - orientace v relevantní literatuře

Přehled relevantních studií autor předkládá na s. 10-11. Dále představuje čtyři základní teoretická východiska sdílená všemi sociálně konstruktivistickými teoriemi (s. 12) a zabývá se různými pojetími diskurzu. Na s. 16 pak definuje svoji pozici v rámci těchto různých pojetí. Teoretické ukotvení práce považuji za velice zdařilé.

Metoda

Jako výzkumnou metodu autor zvolil diskursivně-analytický přístup, vycházející především z Richardsonova [2007] uchopení Faircloughova modelu kritické diskursivní analýzy (blíže viz s. 22). Tato metoda je v práci dobře popsána a postup výzkumu popsáný v části 3.1 této metodě odpovídá.

Splnění cílů

Cílem práce bylo prozkoumat pomocí diskursivní analýzy způsob, jakým je konstruována finanční krize v českém mediálním diskurzu (viz s. 26). Tyto cíle se autorovi podařilo naplnit.

Stylistika

Po stylistické stránce je práce vyhovující.

Formální náležitosti

Autor používá systém citování autor-rok, který kombinuje s poznámkami pod čarou pro odkazy na webové stránky. Na konci práce je uveden seznam použité literatury, který obsahuje pouze literaturu a další zdroje použité v práci. Po formální stránce nelze práci nic vytknout.

Práce Bedřicha Čížka je dobře rozvržená, argumentačně dobře vystavěná, má výbornou teoretickou a metodologickou část. Vlastní analýza tvoří zhruba třetinu textu a závěry práce jsou shrnuty na konci textu.

S ohledem na výše uvedené práci doporučuji k obhajobě.

Navrhuji hodnocení výborně.

Mgr. Karolína Pauknerová, Ph.D.

V Praze, 4.10. 2012