

Příloha 1: **Třídník pro speciální katalog gramodesek a kazet**

1,2	Komorní hudba
3	Koncerty – vnitřní řazení podle jednotlivých nástrojů
4	Orchestrální skladby
5	Symfonie , symfoniety, koncertantní symfonie apod.
6	Melodramy , i scénické
7	Písňe a písňové cykly – umělé
8	Sbory
9	Hudba jevištní, filmová, televizní, balety, opera, opereta, muzikál
10	Oratoria , mše, kantáty
12	Folklor
13	Dechová hudba
14	Jazz
15	Moderní populární hudba
17	Hudební snímky ke zvláštním účelům hymny, slavnostní pochody, festivaly politické písně, snímky ke společenským příležitostem, pásma k výročím, koledy
18	Tematická alba, edice dle názvů
19	Divadelní, rozhlasové a televizní hry , dramatinovaná četba pro dospělé a mládež
20	Próza
21	Poezie – i pásma poezie
22	Pohádky a knížky pro děti
23	Skeče , kabaretní výstupy, estrády, malé formy
24	Projevy , vzpomínky, paměti, dokumenty
26	Instruktivní snímky , mj. jazzgymnastika, společenské tance

Příloha 2: Seznam obsahových charakteristik zvukových nosičů¹

V8	ZVUKOVÉ NOSIČE.
V8a	Zvukové nahrávky hudby.
V8a1	Komorní hudba: sólové nástroje a sólové nástroje s doprovodem klavíru.
<i>V8a1a</i>	Skladby pro klavír na jednu a dvě ruce.
<i>V8a1b</i>	Skladby pro čtyřruční klavír.
<i>V8a1c</i>	Skladby pro cembalo.
<i>V8a1d</i>	Skladby pro housle sólo, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1e</i>	Skladby pro violu sólo, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1f</i>	Skladby pro violoncello sólo, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1g</i>	Skladby pro kontrabas sólo, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1h</i>	Skladby pro kytaru či loutnu, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1i</i>	Skladby pro banjo, mandolínu, nebo citeru, buď sólově, nebo s doprovodem jednoho dalšího nástroje (1 klavír, nebo 1 houslí, nebo 1 flétny, nebo 1 kytary apod.).
<i>V8a1j</i>	Skladby pro harfu.
<i>V8a1k</i>	Skladby pro příčnou flétnu či pikolu sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1l</i>	Skladby pro zobcovou flétnu sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1m</i>	Skladby pro hoboj či anglický roh sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1n</i>	Skladby pro klarinet sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1o</i>	Skladby pro saxofon či fagot sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1p</i>	Skladby pro trubku sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1q</i>	Skladby pro lesní roh sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1r</i>	Skladby pro pozoun či tubu sólo, nebo s doprovodem klavíru.
<i>V8a1s</i>	Skladby pro varhany sólo.
<i>V8a1t</i>	Skladby pro akordeon či ústní harmoniku sólo, nebo s doprovodem klavíru
<i>V8a1u</i>	Skladby pro bicí nástroje.
<i>V8a1v</i>	Skladby pro elektrofonické nástroje.
<i>V8a1w</i>	Skladby pro historické nástroje.
<i>V8a1x</i>	Skladby pro lidové a exotické nástroje.
V8a2	Komorní hudba: instrumentální soubory a ansámby.
<i>V8a2a</i>	Dua: skladby pro dva nástroje.
<i>V8a2b</i>	Tria: skladby pro tři nástroje.
<i>V8a2c</i>	Kvartety: skladby pro čtyři nástroje.
<i>V8a2d</i>	Kvintety: skladby pro pět nástrojů.
<i>V8a2e</i>	sextety: skladby pro šest nástrojů.
<i>V8a2f</i>	Septety: skladby pro sedm nástrojů.
<i>V8a2g</i>	Oktety: skladby pro osm nástrojů.
<i>V8a2h</i>	Nonety: skladby pro devět nástrojů.

¹ MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE. Systematické třídění, s. 68-71

V8a2i	Skladby pro 10 a více nástrojů do velikosti komorního orchestru.
V8a2j	Triové sonáty. Barokní sonáty.
V8a3	Koncerty a koncertantní skladby pro sólový nástroj s orchestrem.
V8a3a	Skladby pro klavír a orchestr.
V8a3b	Skladby pro cembalo a orchestr.
V8a3c	Skladby pro varhany a orchestr.
V8a3d	Skladby pro housle a orchestr.
V8a3e	Skladby pro violu a orchestr.
V8a3f	Skladby pro violoncello a orchestr.
V8a3g	Skladby pro kontrabas a orchestr.
V8a3h	Skladby pro flétnu a orchestr.
V8a3i	Skladby pro zobcovou flétnu a orchestr.
V8a3j	Skladby pro hoboj nebo anglický roh a orchestr.
V8a3k	Skladby pro klarinet a orchestr.
V8a3l	Skladby pro fagot a orchestr.
V8a3m	Skladby pro saxofon a orchestr.
V8a3n	Skladby pro lesní roh a orchestr.
V8a3o	Skladby pro trubku a orchestr.
V8a3p	Skladby pro pozoun a orchestr.
V8a3q	Skladby pro tubu a orchestr.
V8a3r	Skladby pro kytaru a orchestr.
V8a3s	Skladby pro harfu a orchestr.
V8a3t	Skladby pro bicí nástroje a orchestr.
V8a3u	Skladby pro elektrofonické (elektronické) nástroje s orchestrem.
V8a3v	Skladby pro ostatní sólové nástroje včetně nástrojů historických, lidových a exotických s orchestrem.
V8a3w	Skladby pro 2 a více sólových nástrojů s orchestrem.
V8a4	Orchestrální skladby: přede hry, fantazie, rapsodie, tance, suity, serenády.
V8a5	Symfonické žánry: symfonie, symfonické básně, sinfonie, koncertantní symfonie, symfoniety.
V8a6	Melodramy.
V8a7	Písň (vážná hudba).
V8a7a	Písňové cykly.
V8a7b	Koncertní árie.
V8a7c	Písničky pro děti.
V8a8	Sbory.
V8a9	Hudebně scénické žánry.
V8a9a	Operní komplety.
V8a9b	Operní árie, operní recitály, operní sbory.
V8a9c	Operety.
V8a9d	Muzikály.
V8a9e	Hudba k baletům.
V8a9f	Hudba k filmům. Soundtracky.
V8a10	Vokálně instrumentální žánry.
V8a10a	Mše. Rekviem.
V8a10b	Oratoria. Pašije.
V8a10c	Kantáty.
V8a10d	Moteta. Žalmy. Drobné duchovní skladby.

V8a10d1	Spirituály. Gospely.
V8a10e	Liturgická a obřadní hudba různých vyznání.
V8a11	Repertoár souborů staré hudby. Gregoriánský chorál.
V8a12	Folklór, lidová hudba různých národů.
V8a12a	Etnická hudba.
V8a12b	World music.
V8a13	Dechová hudba.
V8a14	Jazz.
V8a15	Populární hudba.
V8a15a	Pop music - nahrávky.
V8a15b	Rock.
V8a15c	Folk a country music.
V8a17	Hudba ke zvláštním účelům.
V8a17a	Státní hymny. Hymny spolků a hnutí.
V8a17b	Pochody.
V8a17c	Koledy.
V8a26	Instruktivní snímky (antologie; osvěta; tanec, hudba ke cvičení)
V8a27	Meditace, relaxace, hudba New Age.
V8a28	Experimentální hudba. Alternativní hudba.
V8b	Zvukové nahrávky mluveného slova.
V8b19	Divadelní, televizní a rozhlasové hry a pořady.
V8b20	Čtená próza.
V8b21	Čtená poezie. Pásma poezie.
V8b22	Pohádky a četba pro děti.
V8b23	Skeče, kabaretní výstupy, estrády, tzv. malé formy.
V8b24	Projevy, vzpomínky, paměti, dokumenty.

Příloha 3: **Seznam obsahových charakteristik zvukově obrazových dokumentů**

V9	AUDIOVIZUÁLNÍ NOSIČE A MULTIMÉDIA.
V9a	Hudba, hudební žánry a jejich audiovizuální prezentace.
V9a1	Koncerty populární hudby.
V9a2	Koncerty vážné hudby.
V9a3	Videoklipy.
V9a4	Portréty skladatelů.
V9a5	Portréty interpretů.
V9a6	Hudební encyklopedie, dokumenty a naučné pořady z oblasti různých hudebních žánrů.
<i>V9a6a</i>	Hudba středověká.
<i>V9a6b</i>	Hudba renesanční.
<i>V9a6c</i>	Hudba barokní.
<i>V9a6d</i>	Hudební klasicismus.
<i>V9a6e</i>	Hudební romantismus.
<i>V9a6f</i>	Hudba 20. století.
<i>V9a6f1</i>	Hudba 21. století.
<i>V9a6g</i>	Hudební folklór. Etnická hudba.
<i>V9a6h</i>	Populární hudba: rock, jazz, country, folk ad. – audiovizuální dokumenty.
<i>V9a6h1</i>	Pop music – audiovizuální dokumenty.
<i>V9a6h2</i>	Rock – audiovizuální dokumenty.
<i>V9a6h3</i>	Jazz – audiovizuální dokumenty.
<i>V9a6h4</i>	Folk – audiovizuální dokumenty.
V9a7	Opery – operní inscenace a záznamy operních představení.
<i>V9a7a</i>	Opery zfilmované.
V9a8	Operety – operetní inscenace a záznamy představení.
<i>V9a8a</i>	Operety zfilmované.
V9a9	Muzikály – muzikálové inscenace a záznamy představení.
V9a10	Balety a tance – baletní a taneční inscenace a záznamy představení.
<i>V9a10a</i>	Balety zfilmované.

Příloha 4: **Přehled poboček se stálým fondem CD**

Název knihovny	číslo knihovny	populární hudba	klasická hudba	mluvené slovo
Ústřední knihovna	1	ano	ano	ano
Barrandov	62	-	-	ano
Bohnice	52	ano	ano	ano
Břevnov	35	ano	-	ano
Černý Most	87	-	-	ano
Dejvice	38	-	-	ano
Dům čtení (Ruská)	56	-	-	ano
Holešovice	5	-	-	ano
Hradčany	3	-	-	ano
Chodov	89	-	-	ano
Korunní	18	ano	-	ano
Krč	60	-	-	ano
Letná	39	-	-	ano
Lužiny ²	81	ano	-	ano
Novodvorská	41	-	-	ano
Opatov	58	ano	ano	ano
Prosek	54	-	-	ano
Smíchov	29	ano	-	ano
Spořilov	45	-	-	ano
Školská	8	ano	-	ano

² pobočka Lužiny je v současné době uzavřena; fond CD byl přesunut na pobočku Stodůlky (č. 84)