

## František Barták, Spiritualita Svatopluka Karáska (vybraná témata)

Posudek vedoucího bakalářské práce  
IES ETF UK

František Barták si vybral dosud nezpracované téma spirituality současné osobnosti: Svatopluka Karáska. Práce je na bakalářskou práci velmi rozsáhlá. Velmi hojně čepá z Karáskových spisů, zejména z jeho homilií a také z jeho rozsáhlé písňové tvorby. Autor si vybral poměrně značný počet témat, která Karásek ve svých spisech pojednává, a snaží se ve své práci tato témata pomocí citací z pramenů v Karáskově pojetí představit. 1. kapitola věnuje Bohu, jeho přítomnosti člověku, Bohu, který se zároveň zjevuje a skrývá, důvěře v Boha a falešným představám o Bohu. 2. kapitola se věnuje silnému Karáskovskému tématu: víře. 3. kapitola je věnována Ježíši (logicky by možná měla následovat po 1. kapitole), 4. kapitola existenci a působení ďábla, 5. kapitola svobodě, 6. kapitola tématu hříchu a 7. kapitola lásce.

Postup představení jednotlivých témat je jistě správný, ovšem někdy zůstává jen u konstatování, chybí další práce s těmito informacemi, jejich kritické zhodnocení. Možná by nebylo na škodu práci více sevřít, zpracovat témat méně, ale vyvodit ze zjištění určité závěry. Zasadit Karáskovy postoje do kontextu spirituální teologie.

Po formální stránce nemohu práci nic vyčíst, několik drobných překlepů je daní za přípravu práce v krátkém časovém úseku.

Celkově hodnotím práci **velmi dobře B**

V Praze dne 20. 9. 2013

Jan Lachman, Dr.  
vedoucí bakalářské práce