

Abstract

Cílem této práce zmapování historie a současností nejvýznamnějších pěveckých sborů na Kypru a představení jejich sbormistrů. Na počátku práce je podána historie ostrova, jeho obyvatelstva, kultury včetně hudby. Písemných materiálů o sborovém životě na Kypru existuje jen minimum, proto jedním z hlasných cílů práce bylo shromáždit co nejvíce nových informací.

Základní data byla získána prostřednictvím dotazníků a pomocí internetových vyhledávačů.

Jedním z výsledků práce je zjištění, že sborů existuje překvapivě vysoké množství, že provádějí výjimečně záslužnou práci, že by proto jejich činnost měla být podporována. A konečně, protože podobná práce dosud nebyla k dispozici, bylo její zpracování velmi užitečné i pro samotnou autorku, která se hodlá historii a vývoji sborového života na Kypru věnovat i v budoucnu.