

Abstrakt

HEROLDOVÁ, A. *Křesťanská populární píseň a její využití v dětské schole*. Praha 2013. Diplomová práce. Univerzita Karlova v Praze. Pedagogická fakulta. Katedra hudební výchovy.

Klíčové pojmy: křesťanská populární píseň, dětská schola, mše s dětmi

Práce se zabývá problematikou křesťanské populární písně, metodami a způsoby jejího využití v dětské schole. První kapitola vymezuje pojmy: křesťanská populární píseň, schola a ostatní pěvecké sbory. Další kapitola se zaměřuje na hledání místa křesťanské populární písně v předpisech a nařízeních církevních dokumentů. Třetí kapitola obsahuje předpisy direktoria pro mše s dětmi. V následující kapitole se objevují názory na křesťanskou populární píseň v liturgii, resp. pozitivní a negativní kritika. V páté kapitole je stručně obsažen historický vývoj písně ve 20.stol v českých zemích. Rovněž se zmiňuje o současné křesťanské hudbě a jejích interpretech. Šestá kapitola dává ve známost didaktické systémy zahraničních hudebních pedagogů. V poslední kapitole teoretické části nacházíme praktické využití písně, postupy nácviu písni s přihlédnutím k zaběhlým metodám v hudební výchově na základních školách a obecné informace ke stavbě skladeb a písni. Praktická část v první řadě popisuje výzkum, organizaci, průběh a metodiku. Dále obsahuje zpracování metod výzkumu, interpretaci výsledků, závěry z výzkumu a rozbor dvou nejčastěji vybíraných křesťanských populárních písni v dotazovaných scholách.