

## Abstrakt

Cieľom bakalárskej práce je objasniť problematiku emócií so zreteľom na ich sociokultúrnu podmienenosť.

Práca je rozdelená na dve základné časti. V teoretickej časti sú priblížené významné koncepcie vysvetľujúce emócie z neurofyziologického, kognitívneho a evolucionistického hľadiska. Zvláštna pozornosť je venovaná procesu regulácie emócií, zdoraznená je pritom úloha kultúry v tomto zložitom procese. Samostatná kapitola je venovaná emočnej expresii (vyjadrovaniu), a to neverbálnou i verbálnou formou.

Empirická časť predstavuje návrh výskumného projektu, cieľom ktorého je možnosť overiť niektoré poznatky uvedené v teoretickej časti práce. Výskum sa zameriava na pantomimický výraz emócií a jeho sociokultúrnu podmienenosť. Realizácia výskumu je ponechaná budúcnosti.