

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Kateřina Krepindlová: Hra v raném dětství a možnosti jejího využití v psychologické diagnostice nedonošených dětí

FHS UK 2006

Téma práce je velmi podnětné a to zejména z toho důvodu, že tato problematika není v české literatuře nijak systematicky zpracována.

Studie se zaměřuje na problematiku hry v raném dětství a možnostmi, jak ji využít v psychodiagnostice nedonošených dětí. Cílem práce je zjistit, zda se manipulační hra u nedonošených pohybuje na nižší vývojové úrovni, než je tomu u donošených dětí. Autorka práci rozdělila na teoretickou část a empirickou část.

V teoretické části se věnuje psychologické problematice hry u dětí a vztahu hry a učení, dále se zabývá problematikou nedonošených novorozenců a též shrnuje možnosti psychologické diagnostiky novorozenců. Na závěr první části autorka přehledně shrnuje základní teoretické poznatky, které jsou pak východiskem pro empirickou studii. Teoretická část je velmi přehledně zpracována, autorka ukazuje schopnost pracovat s odbornou literaturou, navíc zdroje, ze kterých čerpá jsou velmi rozsáhlé. Po formální stránce zde nejsou nedostatky.

V praktické části autorka shrnuje výsledky z výzkumu, který sama provedla u 20-ti donošených a 20-ti nedonošených dětí. Autorka zde jasně vytyčila problém, hypotézu, popsala zkoumaný vzorek, diagnostické nástroje i způsob sběru dat. Výsledky jsou zpracovány přehledně a přináší zajímavé závěry. V diskusi je pak autorka schopna dosažené výsledky odpovídajícím způsobem porovnat s literaturou. Jediným úskalím výzkumu je malý vzorek respondentů, což může komplikovat interpretace, např. str.42 – při porovnání proměnných u 2 skupin se o statistické významnosti dá hovořit většinou až u vzorku větším než 30 respondentů (v jedné skupině). Nicméně to nepovažuji za výrazný nedostatek, domnívám se, že pro potřeby bakalářské práce jsou podklady dostačující.

Předloženou práci hodnotím jako velmi zdařilou, doporučuji k obhajobě a hodnotím 40-45 body.

V Praze 19.10. 2006

Mgr. Markéta Habermannová

