

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Filozofická fakulta**  
**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Bakalářská práce**

**Student:** Alexandra Kurucová  
**Datum narození:** 13.01.1991  
**Identifikační číslo studenta:** 79762822  
**Druh studia:** bakalářské  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Kulturologie  
**Identifikační číslo studia:** 312949  
**Datum zápisu do studia:** 9.7.2010  
**Termín:** řádný                      1. opravný                      2. opravný  
**Název práce:** Terorismus a multikultúrny svet  
**Vedoucí práce:** Dr. Martin Opatrný  
**Oponent:** PhDr. Václav Soukup, CSc.  
**Datum obhajoby:** 26.6.2013                      **Místo obhajoby:** Praha

**Průběh obhajoby:** *V úvodu studentka představila svoji bakalářskou práci, její rozvážlivé posudky udaného i oponenta. Studentka reagovala na připomínky a přelostěných posudků. V rámci sílejší rozpravy komise nad prací rozhodla na dotazy členů komise. Přiznala výhrady oponenta a členů komise uspokojivě odpověděla.*

**Klasifikace obhajoby:** ..... *velmi dobře* .....

**Předseda komise:** Doc. PhDr. Martin Soukup

**Členové komise:** PhDr. Mgr. Martin Rychlík, Ph.D.

PhDr. Václav Soukup, CSc.

PhDr. Ondřej Hubáček, Ph.D.

Mgr. Roman Černík

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Filozofická fakulta**  
**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Kulturologie**

<b>Student:</b>	Alexandra Kuručová		
<b>Datum narození:</b>	13.01.1991		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	79762822		
<b>Druh studia:</b>	bakalářské		
<b>Studijní program:</b>	Obecná teorie a dějiny umění a kultury		
<b>Studijní obor:</b>	Kulturologie		
<b>Identifikační číslo studia:</b>	312949		
<b>Datum zápisu do studia:</b>	9.7.2010		
<b>Termín:</b>	řádný	1. opravný	2. opravný
<b>Datum zkoušky:</b>	26.6.2013	<b>Místo zkoušky:</b>	Praha

**Průběh zkoušky:**

**Tematický okruh č. 1: Kulturní studia**

položené otázky: *a, Průhled dějin estetického vkusu Evropy k přechodu  
b, Teorie institucí a jejich kulturní změny,  
modernizace a globalizace*

**Tematický okruh č. 2: Základy aplikovaného výzkumu v kulturologii**

položené otázky:

*Srovnání kvalitativního a kvantitativního výzkumu*

**Tematický okruh č. 3: Mediální kultura a komunikace**

*Důvody regulace médií a jejich legislativní postupy*

**Celková klasifikace části státní zkoušky:** ..... *velmi dobře* .....

**Předseda komise:** Doc. PhDr. Martin Soukup  
**Členové komise:** PhDr. Mgr. Martin Rychlík, Ph.D.  
PhDr. Václav Soukup, CSc.  
PhDr. Ondřej Hubáček, Ph.D.  
Mgr. Roman Černík

*[Handwritten signatures of the commission members]*