

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Jméno studenta: **Anna Veselá**

Název práce: **20. století v Markvarticích**

Jméno vedoucího práce: ing. Michaela Dvořáková Ph.D.

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

Práce odpovídá všem požadovaným kritériím. |

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .		x	
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.		x	
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	x		
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).	x		

Studie je rozdělena do sedmi kapitol, ze kterých je první (poměrně netradičně) věnována rozboru literatury a pramenů. Poutavě je pojata kapitola 4 (První světová válka), kde využívá zachovaných svědectví vojáků rakousko-uherské armády i legionářů. Jde o jednu z nejzajímavějších částí studie, která by si nepochybně zasloužila rozšíření. Nepochybně nejlépe zpracovanou částí bakalářské práce je kapitola sedmá – Hledání ztracené svobody (1945 – 2000), která je z velké části skutečně velmi dobře sepsanou sondou do života venkovské obce v poválečné éře a za komunistické totality. Autorka se přitom nezabývá jen politickou perzekucí markvartických občanů, ale také kulturním životem a svátky nově vytvořenými komunistickým režimem.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .	x		
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .	x		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	x		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a		x	

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb.	x		
vlastní myšlenky.			
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)	x		

Případné výtky jsou spíše drobnějšího rázu. Do pramenů pak nelze vkládat články z periodik, které je třeba uvést ve zvláštní části. V pozn. 63 (s. 18) chybí odkaz na zdroj

IV. Otázky k obhajobě

Z práce také vyplývá, že autorka měla k dispozici značné množství materiálu, který při práci využila jen zčásti. Z jakého důvodu?

Navržená známka

Datum

Podpis oponenta práce