

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY
[TYP PRÁCE]

Název práce: Motiv města v soudobném pohádkovém příběhu

Jazyk práce: čeština

Student: Tereza Výmolová

Fakulta: pedagogická

Studijní program: specializace v pedagogice (český jazyk se zaměřením na vzdělávání a základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání)

Vedoucí / školitel: PhDr. Věra Brožová

Oponent(i): prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.

Předseda komise: prof. PhDr. Dagmar Mocná, CSc.

Členové komise: PhDr. Věra Brožová

Mgr. Iva Krejčová, PhD.

Datum obhajoby: 12.6.2013

Průběh obhajoby:

- 1. Uchazečka představila svou práci**
- 2. Vedoucí práce ocenila zdařilou práci s teoretickou literaturou, věnovanou problematice urbánního prostoru a diplomantčin interpretační cit.**
- 3. Oponentka vyzdvihla obsahovou konzistentnost práce, jež neodbíhá od zvoleného zorného úhlu (problematika prostoru), zároveň však funkčně propojuje analýzu prostoru s pojednáním o dalších klíčových aspektech fikčního světa – postavami a příběhem.**
- 4. Následná diskuse se zabývala podstatou Šrutova inovativního přístupu v oblasti LPDM, příčinami a mezemi popularity lichožroutské trilogie. Diplomantka v této diskusi osvědčila pohotovost a informovanost v dané problematice.**

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]