

Posudek vedoucí
na diplomovou práci Bc. Zdeňky Podlipné
s názvem Politické myšlení u Hannah Arendtové

Předložená diplomová práce si klade ambiciózní úkol, podat analýzu celku politického myšlení Hannah Arendtové. Struktura práce je logická, v první kapitole autorka podává filosofickou biografii Arendtové. Sympatické je, že při svých charakteristikách pracuje běžně s anglicky psanou literaturou, že je schopna diferencovat odlišné metodologické přístupy komentátorů a sama s nimi kriticky pracovat. V dalších kapitolách se potom věnuje jednotlivým dílům Arendtové, v nichž je problematika politiky klíčová. Podle kontextů, v nichž jsou politická témata otevírána v hlavních dílech Arendtové, se zabývá lidskou podmíněností, krizí moderní společnosti a problematikou masové společnosti a totalitarismů. Analytická část končí analýzou „banality zla“ jako zvláštního fenoménu moderní současné společnosti s odkazem na text Eichman v Jeruzalémě.

Priměřená pozornost je věnována specifikům filosofie Hannah Arendtové – problematice sféry veřejného a soukromého a vzniku veřejného prostoru svobody v antické polis jakožto základu evropské politické tradice. Velká pozornost je věnována dílu Vita activa a to z hlediska proměny vztahu člověka k celku a povahy lidských činností – odlišení práce, zhotovování a jednání a analýze lidské podmíněnosti narozením a smrtí v podobách, které formují povahu lidských činností. Další kapitola se věnuje dílu Mezi minulostí a budoucností s tématy autority, svobody a krize kultury, hodnot, výchovy a vzdělávání. Analýzy jsou uzavřeny problematikou děl Původ totalitarismu, O násilí a dalších.

Autorka prokázala obeznámenost s dílem H. Arendtové. Kultivovaným jazykem formuluje základní charakteristiky díla H. Arendtové, pracuje se širokou sekundární literaturou a formuluje vlastní stanoviska a hodnocení, a to i s ohledem na možnosti využití v procesu výchovy a vzdělávání. Přístup je kritický, analytický, reflektující jedinečnost myslitelky i pojmenovávající případné rozpory, slabá místa a diskutabilní závěry.

Práce v této podobě naplňuje požadavky kladené na diplomové práce.

Doporučuji ji k obhajobě.

Námět k rozpravě: autorka by mohla specifikovat, jak Arendtová rozumí problematice odcizení moderního člověka v kontextu světa, lidské práce a myšlení.

Hodnocení: navrhuji známku **výborně**.

V případě zdařilé obhajoby, vzhledem k úrovni předložené práce, navrhuji, aby ji komise uznala jakožto práci rigorózní.