

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

**Název práce:** The Production History and Reception of Brian Friel's Dancing at Lughnasa in Irish and Czech contexts

**Jazyk práce:** angličtina

**Student:** Kateřina Pínová  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Humanitní studia  
**Studijní obor:**

**Vedoucí / školitel:** doc. Mgr. Pilný Ondřej, Ph.D.  
**Oponent(i):** doc. Wallace Clare, M.A., Ph.D.

**Předseda komise:** doc. Mgr. Ondřej Pilný, Ph.D.  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 27.05.2013  
**Průběh obhajoby:** Uchazečka představila svou práci a podrobně reagovala na připomínky uvedené v posudcích. Po zhodnocení jejích odpovědí se komise rozhodla hodnotit "velmi dobře"

**Výsledek obhajoby:** Velmi dobře

---

doc. Mgr. Ondřej Pilný, Ph.D.