

Abstrakt

Bakalářská práce *Mediální obraz arabského jara v Mladé frontě DNES a Lidových novinách* se zabývá mediální prezentací událostí kolem tzv. arabského jara, konkrétně kolem revoluce, která proběhla v Egyptě v roce 2011. Účelem je zkoumat tyto události v souvislosti s rozvojem občanské žurnalistiky. Práce je teoreticko-praktického charakteru.

V první části dochází k teoretickému vymezení zkoumané problematiky s cílem přiblížit okolnosti, za jakých události v Egyptě proběhly, a blíže popsat fenomén občanské žurnalistiky ve vztahu k fotografii.

Praktickou část tvoří analýza obrazového materiálu publikovaného v *Mladé frontě DNES* i *Lidových novinách* a následná komparace a zevšeobecnění získaných výsledků. Kvalitativní výzkum zkoumaných fotografií doplňuje případová studie, jejímž cílem je zmapovat prosakování občanského žurnalismu do českých médií.

Tato práce si tudíž klade za cíl nejen porovnat způsob, jakým prezentuje mediální obsahy *Mladá fronta DNES* a *Lidové noviny*, ale i dokázat vzrůstající vliv občanských žurnalistů.