

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

[Bakalářská práce]

Název práce: Srovnávací analýza Virginia Woolfová Paní Dallowayová a Michael Cunningham Hodiny

Jazyk práce: Čeština

Student: Lucie Procházková

Fakulta: Pedagogická

Studijní program: ČJ-D

Vedoucí / školitel: prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

Oponent(i): prof. PhDr. Dagmar Mocná, Csc.

Předseda komise: prof. PhDr. Tomáš Kubíček, Ph.D.

Členové komise: PhDr. Josef Peterka, CSc., Mgr. Štěpánka Klumparová, PhD.

Datum obhajoby: 12. 6. 2013

Průběh obhajoby:

1. Představení práce studentkou

Autorka zdůvodňuje volbu tématu (jeho novost, touhu vyrovnat se s předsudkem, že moderní literatura je nesrozumitelná). Součástí práce je srovnání toho, jak s motivy v dílech zacházejí M. Cunningham a V. Woolfová. Studentka uvádí výčet literatury, kterou použila. Zmiňuje, jak vypadá modelový čtenář v dílech V. Woolfové, jak autorka pracuje s postavami a motivy. Důležitým tématem a kompozičním prostředkem je čas. Text M. Cunninghama je přizpůsoben konzumnímu čtenáři. Prchavost času je jen tématem, ne kompozičním prostředkem. Tématy se zavděčuje dnešním masovým čtenářům.

2. Promluva vedoucí práce

Analýza tematických a kompozičních postupů V. Woolfové. M. Cunningham jde po stylovém projevu V. Woolfové, přizpůsobuje se masovému čtenáři (např. autobiografické prvky ze života V. Woolfové). Rozhodujícím impulsem pro sepsání díla nebyla pocta autorce, ale zaměření na čtenářský úspěch a vulgarizaci tématu.

3. Oponentka práce

Téma (porovnat narativní postupy obou autorů) je velmi obtížné a lákavé. Studentka se s ním vypořádala se ctí. Celkově je zdařilejší charakteristika Cunninghamových Hodin. Nenašla porovnání s Paní Dallowayovou, studentka nevěnuje tolik prostoru narativním postupům. Práce přináší trefně podané závěry, ale dostatečně interpretačně nepodložené. Časoprostor v Paní Dallowayové podinterpretován. Podle oponentky se nejedná o literaturu populární, ale o literaturu středního proudu (zpopularizování experimentálních prvků).

4. Závěrečná diskuse

Studentka reaguje na podněty oponentky.

Výsledek obhajoby:
výborně

[jméno předsedy či
zástupce]