

Diplomová práce s názvem šNábofenská problematika v je-t dských prózách Karoliny Sv tléõ se zabývá rozbory je-t dských román spisovatelky Karoliny Sv tlé. Prost ednictvím analýzy prom n nábofenského v domí postav a následné interpretace vystihuje charakteristiku podob lidové zbofnosti v prózách.

V práci je konfrontován beletristický obraz jednotlivých forem religiozity s reálnými historickými skute nostmi, kdy v rámci je-t dských román dochází k ov ení nejpodstatn j-ích aspekt nábofenských hledisek v šdlouhémõ 19. století.

Cílem práce je reflektovat vývojové prom ny prozaických díl Karoliny Sv tlé a interpretovat je na pozadí námi stanovených problémových okruh dobového pojetí zbofnosti a p ístup k samotné ví e.