

## POSUDEK NA DIPLOMOVOU PRÁCI

Barbory Krčmářové

Aspekty moci v terapeutickém vztahu v rámci Gestalt přístupu

Diplomová práce Barbory Krčmářové se věnuje moci jako aspektu psychoterapeutického vztahu. Je to fenomén zatím málo výzkumně zmapovaný, přestože je významný. Jistě je pro každého terapeuta důležitá reflexe, jakým způsobem se může moc v psychoterapii objevovat a jakým způsobem s ní může zacházet a sám zachází. Diplomadka zkoumala fenomén moci z pohledu terapeuta v rámci gestalt terapie, jejíž výběr zdůvodňuje pro ní blízkostí tohoto psychoterapeutického směru (sama je absolventkou výcviku v Gestalt terapii), jako i pojmáním tohoto směru jako na vztah orientovaného.

Diplomová práce je dělena na teoretickou část a empirickou část. Celkově je napsaná na 102 stranách, dále obsahuje přílohy, ve kterých nalezneme přepisy realizovaných rozhovorů. Práci chybí úvod.

V teoretické části se autorka věnuje fenoménu moci, moci v psychoterapii a pomáhajících profesích a gestalt terapii. Popisuje pojetí moci z pohledu sociologie a psychologie. Blíže se věnuje pojetí moci jako vztahového fenoménu dle M. Foucaulta. Vymezuje pomáhající profese, jejich cíle a působení, krátce se věnuje osobě klienta a podrobněji osobě pomáhajícího, popisuje osobnostní charakteristiky, motivaci, syndrom pomáhajícího. Za důležitou považují podkapitolu o moci v pomáhajících profesích. Definuje psychoterapii obecně a v ČR, účinné faktory a etické normy. Kladně hodnotím zařazení alespoň několika výzkumných studií a prací na téma moci v psychoterapii a konkrétně gestalt terapii. Poslední kapitola je věnována gestalt terapii, oceňuji, že se diplomadka snažila o představení tohoto psychoterapeutického směru zejména v současné podobě. Teoretická část je napsaná kvalitně, s využitím relevantních zdrojů literatury. Počet zdrojů literatury je bohatý. Práce s literaturou je kvalitní.

V empirické části si autorka kladla za cíl zjistit, jak se na moc ve vztahu s klientem dívají samotní psychoterapeuti, jakým způsobem jí zvědomují a jaké potřeby do vztahu s klienty vnášejí. Na zodpovězení tohoto cíle si položila 6 výzkumných otázek. Srozumitelnost výzkumného konceptu ověřovala před započatím výzkumu v rámci workshopu, který proběhl během 3. České gestalt konference v r. 2011. Vzhledem k tématu a cílem práce diplomandka vhodně vybrala kvalitativní metodologii. Hlavní metodou výzkumu byl rozhovor, následně analyzován pomocí zakotvené teorie, v rámci triangulace dále použila Hand test a dotazníkovou metodu SIPO. Výzkumný soubor tvořilo 9 psychoterapeutů, absolventů akreditovaného výcviku v gestalt terapii, pracujících v psychoterapeutické praxi min. 2 roky, nejdelší praxe byla 10 let. Výzkumný soubor tvořilo 7 žen a 2

muži. Diplomadka podrobně popisuje a zdůvodňuje výběr výzkumných metod, výběr a zařazení terapeutů do výzkumného souboru, průběh výzkumu a práci s daty.

Výsledky práce poukazují na to, že psychoterapeuti nejčastěji spojují s fenoménem moci negativní emoce a pochybnosti o vlastních terapeutických kompetencích. Pozitivní postoj k moci se spojuje se schopností terapeuta klientovi pomoci, objevením něčeho nového nebo posunem.

V diskusi se autorka pečlivě věnuje možným omezením výzkumu a navrhuje další možné rozšíření provedeného výzkumu. Domnívám se, že pro rozšíření výzkumu by bylo zajímavé doplnit výsledky i pohledem na moc v psychoterapeutickém vztahu ze strany klientů, což píše i sama autorka. V současné práci to ale nebylo cílem.

Celkově hodnotím diplomovou práci kladně.

Diplomová práce splňuje požadavky kladené na vypracování diplomové práce. Doporučuji jí k obhajobě. Navrhuji klasifikovat výborně.

V Praze, 30.8.2013

PhDr. Katarína Loneková, Ph.D.