

Posudek na bakalářskou práci kolegyně Petry Duškové: „Indické vdovy“

Anna Hogenová

Máme před sebou velmi pozoruhodnou bakalářskou práci s názvem, vypovídajícím o svém obsahu „Indické vdovy“. Její autorka má osobní zkušenost, poznamenanou hlubokými osobními prožitky právě s vdovami v Indii. Práce ukazuje na postavení vdov, postavení žen v různých náboženských podmínkách. Text je přehledový, ale není v žádném případě povrchní, ale naopak přináší do našeho povědomí rozdíly mezi postavením ženy v hinduismu, islámu, sikhismu, křesťanství, džinismu.

Tento pasus je velmi důležitý pro pochopení jinakosti (alteritas), která se pojí s ženským postavením v různých společenstvích na naší planetě.

Filosofie a vůbec společenské vědy potřebuje tento typ prací, protože jednotlivosti a jejich cizelizace přinášejí spíše zakrývání problémů, které jsou spojeny se ženami v dnešní době. Autorka se zaměřuje na postavení vdov, což je velmi vzácný aspekt pro precizaci ženské problematiky v bakalářských pracích, proto je nutno autorku pochválit.

Zvlášť se soustřeďuje na postavení vdov v hinduismu, kde je postavení ženy velmi zvláštní a někdy velmi smutné. Svůj pohled také zaměřuje na úkony státu, které by měly směřovat ke změnám v postavení vdov a vůbec žen ve východních náboženstvích. Práce je po věcné stránce velmi inspirativní, přináší spoustu podstatných otázek; po stránce formální nemám nejmenší výhrady.

Myslím, že si práce zaslouží být hodnocena známkou výborně

Pro doplnění pokládám otázku do rozpravy: Jaké je postavení dětí v hinduismu?

V praze dne 28. 8. 2013