

Abstrakt – O studiu chtonických rituálů

Ve své práci se zabývám různými variantami, jimiž lze přistupovat ke studiu chtonických rituálů. Jedná se o rituály spojené s plodivostí vegetace, vegetačními božstvy a přírodními cykly. Podstata těchto jevů je velmi komplexní a symbolicky bohatá.

Porovnávám tedy různé přístupy, jež lze užit při studiu těchto rituálů. Jsou jimi přístup archeologický, komparativně religionistický a antropologický. Vzhledem k šíři jednotlivých oborů, vybírám jen několik specifických výzkumů z daných oblastí, na nichž ukazují klady a zápory, jež přináší uplatnění specifických metod, použitých k výzkumu chtonických rituálů.

U archeologického přístupu se zabývám výzkumem materiálů, jež slouží jako podklady k analýze různých rituálů spjatých s vegetací a s problematikou, jež analýza archeologických pozůstatků přináší. V komparativně religionistické části se věnuji dílům J. Campbella a především M. Eliada a rozboru jejich přístupu k mýtům a práci s nasbíranými informacemi.

U přístupu antropologického nejprve vykládám jednotlivé antropologické přístupy ke zkoumání povahy rituálu obecně a následně se věnuji dílu J. G. Frazera, jež je rovněž z jisté části zaměřeno na rituály vegetace, plodnosti a mýty jež jsou s touto tématikou spojené.

Mou snahou je kriticky prozkoumat různé přístupy, zjistit jejich nedostatky a navrhnout způsob, jakým by se dala povaha chtonických rituálů nadále zkoumat.

Klíčová slova

rituál, mýtus, zemědělství, vegetace, religionistika, antropologie, archeologie