

Bakalářská práce se zabývá vývojem řeckých přileb od archaického po helénistické období. Vyčleňuje základní typy používaných přileb a typologicky je dělí. K jednotlivým typům jsou přiřazeny různé varianty, které se v rámci daného typu objevují. Ty jsou děleny na jednotlivá období podle největšího rozmachu používání. Práce se snaží datovat změny, které se objevují při výrobě daných typů. Helmy jsou doplněny o ikonografické paralely v umění. Vyobrazení jsou doloženy ve vázovém malířství, plastice, mincích a drobných bronzích. Práce sleduje paralely i mimo území pevninského Řecka a porovnává rozdílné tendence ve výrobě hlavně na území Velkého Řecka. Účelem práce je poskytnout přehledné rozdělení přileb na základě originálních nálezů a vyčlenit používání jednotlivých typů a jejich variant